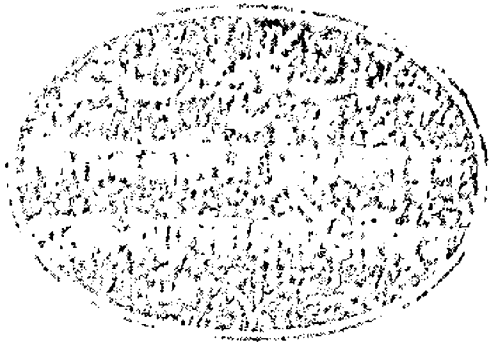
Cannaläka Mbs

134 (3)

KANNADA

विक्रम साराभाई पुस्तकालय



1. [illegible]
2. [illegible]
3. [illegible]
4. [illegible]
5. [illegible]
6. [illegible]
7. [illegible]
8. [illegible]
9. [illegible]
10. [illegible]
11. [illegible]
12. [illegible]
13. [illegible]
14. [illegible]
15. [illegible]

ಅಂಗಡಿಯಲ್ಲಿ ಕೊಂಡುಕೊಳ್ಳುವ ಸಾಮಾನುಗಳ ಪಟ್ಟಿಯನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಹೋಗಿ

ಮಾಡಿಕೊಂಡಿರುವ ಸಂಬಂಧಿಕರಿಗೆ ಮತ್ತು ಸ್ನೇಹಿತರಿಗೆ ಹಾಗೂ ಸಾರ್ವಜನಿಕರಿಗೆ ಈ ಮೂಲಕ ತಿಳಿಸುವುದೇನೆಂದರೆ ನಾನು ಈ ಮೇಲೆ ಕಂಡ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ವರ್ಷಗಳಿಂದ ಸ್ವಂತ ಉದ್ಯೋಗ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಜೀವನ ಸಾಗಿಸುತ್ತಿದ್ದು ಇರುತ್ತದೆ. ಈಗ ನಾನು ಸ್ವಂತ ಉದ್ಯೋಗವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಬೇರೆ ಕಡೆ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಸೇರಿಕೊಂಡಿರುವುದರಿಂದ ನನ್ನ ಸ್ವಂತ ಉದ್ಯೋಗವನ್ನು ಮಾಡಲು ಸಮಯವಿಲ್ಲದೇ ಇರುವುದರಿಂದ ಈ ಮೇಲೆ ಕಂಡ ಸ್ಥಳವನ್ನು ಬೇರೆಯವರಿಗೆ ಬಾಡಿಗೆಗೆ ಕೊಡಲು ನಿರ್ಧರಿಸಿರುತ್ತೇನೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಈ ಮೇಲೆ ಕಂಡ ಸ್ಥಳವನ್ನು ಬಾಡಿಗೆಗೆ ಪಡೆಯಲು ಇಚ್ಛಿಸುವವರು ನನ್ನನ್ನು ಸಂಪರ್ಕಿಸಬಹುದಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಈ ಮೇಲೆ ಕಂಡ ಸ್ಥಳವನ್ನು ಬಾಡಿಗೆಗೆ ಪಡೆಯಲು ಇಚ್ಛಿಸುವವರು ಈ ಮೇಲೆ ಕಂಡ ಸ್ಥಳಕ್ಕೆ ಬಂದು ನೋಡಿಕೊಂಡು ಹೋಗ

ಸಂಸ್ಥೆಯ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಿ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗೆ ಸಹಕರಿಸಬೇಕು.

ಸಂಸ್ಥೆಯ ಸದಸ್ಯರು ಸಂಸ್ಥೆಯ ಸಭೆಗಳಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಿ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗೆ ಸಲಹೆ ಸೂಚನೆಗಳನ್ನು ನೀಡಬೇಕು.

ಸಂಸ್ಥೆಯ ಸದಸ್ಯರು

ಸಾಲಿಗ್ರಾಮ ಸಂಸ್ಥಾನದ ಶ್ರೀಮದ್ ಪರಮಹಂಸ ಪರಿವ್ರಾಜಕಾಚಾರ್ಯ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ೧೦೮ ಶ್ರೀ ವಿಶ್ವೇಶತೀರ್ಥ ಶ್ರೀಪಾದಂಗಳವರ ಪರಮಾನುಗ್ರಹದಿಂದ ಶ್ರೀ ಪೇಜಾವರ ಮಠದ ಪರಂಪರೆಯಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ೧೦೮ ಶ್ರೀ ವಿಶ್ವಪ್ರಸನ್ನತೀರ್ಥ ಶ್ರೀಪಾದಂಗಳವರು ಪೀಠಾರೋಹಣ ಮಾಡಿ ಅಷ್ಟಮಠಗಳ ಸಂಪ್ರದಾಯದಂತೆ ಪರ್ಯಾಯ ಪೂಜಾ ಕೈಂಕರ್ಯಗಳನ್ನು ನೆರವೇರಿಸಿ ಸಕಲ ಜೀವರಾಶಿಗಳಿಗೆ ಅನುಗ್ರಹಿಸಿ ಪರ್ಯಾಯ ಮಹೋತ್ಸವವನ್ನು ಸಂಪನ್ನಗೊಳಿಸಿ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಮುಖ್ಯಪ್ರಾಣಾಂತರ್ಗತ ಶ್ರೀ ಪೇಜಾವರ ಮಠದ ಪರಂಪರೆಯಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ೧೦೮ ಶ್ರೀ ವಿಶ್ವೇಶತೀರ್ಥ ಶ್ರೀಪಾದಂಗಳವರು ಪೀಠಾರೋಹಣ ಮಾಡಿ ಅಷ್ಟಮಠಗಳ ಸಂಪ್ರದಾಯದಂತೆ ಪರ್ಯಾಯ ಪೂಜಾ ಕೈಂಕರ್ಯಗಳನ್ನು ನೆರವೇರಿಸಿ ಸಕಲ ಜೀವರಾಶಿಗಳಿಗೆ ಅನುಗ್ರಹಿಸಿ ಪರ್ಯಾಯ ಮಹೋತ್ಸವವನ್ನು ಸಂಪನ್ನಗೊಳಿಸಿ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಮುಖ್ಯಪ್ರಾಣಾಂತರ್ಗತ

ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಕಾಲಿಗೆ ಹಾಕಿಕೊಳ್ಳುವ ಚಪ್ಪಲಿಗಳು ಹಲವಾರು ಬಗೆಯಲ್ಲಿ ಲಭ್ಯವಿವೆ. ಕೆಲವು ಚಪ್ಪಲಿಗಳು ಕಾಲಿನ ಬೆರಳುಗಳನ್ನು ಮುಚ್ಚಿಕೊಂಡಿರುತ್ತವೆ. ಇನ್ನು ಕೆಲವು ಚಪ್ಪಲಿಗಳು ಕಾಲಿನ ಬೆರಳುಗಳನ್ನು ಮುಚ್ಚಿಕೊಳ್ಳದೆ ಇರುತ್ತವೆ. ಕೆಲವು ಚಪ್ಪಲಿಗಳು ಕಾಲಿನ ಹಿಮ್ಮಡಿಯನ್ನು ಮುಚ್ಚಿಕೊಂಡಿರುತ್ತವೆ. ಇನ್ನು ಕೆಲವು ಚಪ್ಪಲಿಗಳು ಕಾಲಿನ ಹಿಮ್ಮಡಿಯನ್ನು ಮುಚ್ಚಿಕೊಳ್ಳದೆ ಇರುತ್ತವೆ. ಕೆಲವು ಚಪ್ಪಲಿಗಳು ಕಾಲಿನ ಪಾದದ ಮೇಲ್ಭಾಗವನ್ನು ಮುಚ್ಚಿಕೊಂಡಿರುತ್ತವೆ. ಇನ್ನು ಕೆಲವು ಚಪ್ಪಲಿಗಳು ಕಾಲಿನ ಪಾದದ ಮೇಲ್ಭಾಗವನ್ನು ಮುಚ್ಚಿಕೊಳ್ಳದೆ ಇರುತ್ತವೆ. ಕೆಲವು ಚಪ್ಪಲಿಗಳು ಕಾಲಿನ ಪಾದದ ಕೆಳಭಾಗವನ್ನು ಮುಚ್ಚಿಕೊಂಡಿರುತ್ತವೆ. ಇನ್ನು ಕೆಲವು ಚಪ್ಪಲಿಗಳು ಕಾಲಿನ ಪಾದದ ಕೆಳಭಾಗವನ್ನು ಮುಚ್ಚಿಕೊಳ್ಳದೆ ಇರುತ್ತವೆ. ಕೆಲವು ಚಪ್ಪಲಿಗಳು ಕಾಲಿನ ಪಾದದ ಪಕ್ಕಗಳನ್ನು ಮುಚ್ಚಿಕೊಂಡಿರುತ್ತವೆ. ಇನ್ನು ಕೆಲವು ಚಪ್ಪಲಿಗಳು ಕಾಲಿನ ಪಾದದ ಪಕ್ಕಗಳನ್ನು ಮುಚ್ಚಿಕೊಳ್ಳದೆ ಇರುತ್ತವೆ. ಕೆಲವು ಚಪ್ಪಲಿಗಳು ಕಾಲಿನ ಪಾದದ ಮೇಲ್ಭಾಗ, ಕೆಳಭಾಗ ಮತ್ತು ಪಕ್ಕಗಳನ್ನು ಮುಚ್ಚಿಕೊಂಡಿರುತ್ತವೆ. ಇನ್ನು ಕೆಲವು ಚಪ್ಪಲಿಗಳು ಕಾಲಿನ ಪಾದದ ಮೇಲ್ಭಾಗ, ಕೆಳಭಾಗ ಮತ್ತು ಪಕ್ಕಗಳನ್ನು ಮುಚ್ಚಿಕೊಳ್ಳದೆ ಇರುತ್ತವೆ. ಕೆಲವು ಚಪ್ಪಲಿಗಳು ಕಾಲಿನ ಪಾದದ ಮೇಲ್ಭಾಗ, ಕೆಳಭಾಗ, ಪಕ್ಕಗಳು ಮತ್ತು ಹಿಮ್ಮಡಿಯನ್ನು ಮುಚ್ಚಿಕೊಂಡಿರುತ್ತವೆ. ಇನ್ನು ಕೆಲವು ಚಪ್ಪಲಿಗಳು ಕಾಲಿನ ಪಾದದ ಮೇಲ್ಭಾಗ, ಕೆಳಭಾಗ, ಪಕ್ಕಗಳು ಮತ್ತು ಹಿಮ್ಮಡಿಯನ್ನು ಮುಚ್ಚಿಕೊಳ್ಳದೆ ಇರುತ್ತವೆ. ಕೆಲವು ಚಪ್ಪಲಿಗಳು ಕಾಲಿನ ಪಾದದ ಮೇಲ್ಭಾಗ, ಕೆಳಭಾಗ, ಪಕ್ಕಗಳು, ಹಿಮ್ಮಡಿ ಮತ್ತು ಬೆರಳುಗಳನ್ನು ಮುಚ್ಚಿಕೊಂಡಿರುತ್ತವೆ. ಇನ್ನು ಕೆಲವು ಚಪ್ಪಲಿಗಳು ಕಾಲಿನ ಪಾದದ ಮೇಲ್ಭಾಗ, ಕೆಳಭಾಗ, ಪಕ್ಕಗಳು, ಹಿಮ್ಮಡಿ ಮತ್ತು ಬೆರಳುಗಳನ್ನು ಮುಚ್ಚಿಕೊಳ್ಳದೆ ಇರುತ್ತವೆ. ಕೆಲವು ಚಪ್ಪಲಿಗಳು ಕಾಲಿನ ಪಾದದ ಮೇಲ್ಭಾಗ, ಕೆಳಭಾಗ, ಪಕ್ಕಗಳು, ಹಿಮ್ಮಡಿ, ಬೆರಳುಗಳು ಮತ್ತು ಕಣಕಾಲನ್ನು ಮುಚ್ಚಿಕೊಂಡಿರುತ್ತವೆ. ಇನ್ನು ಕೆಲವು ಚಪ್ಪಲಿಗಳು ಕಾಲಿನ ಪಾದದ ಮೇಲ್ಭಾಗ, ಕೆಳಭಾಗ, ಪಕ್ಕಗಳು, ಹಿಮ್ಮಡಿ, ಬೆರಳುಗಳು ಮತ್ತು ಕಣಕಾಲನ್ನು ಮುಚ್ಚಿಕೊಳ್ಳದೆ ಇರುತ್ತವೆ. ಕೆಲವು ಚಪ್ಪಲಿಗಳು ಕಾಲಿನ ಪಾದದ ಮೇಲ್ಭಾಗ, ಕೆಳಭಾಗ, ಪಕ್ಕಗಳು, ಹಿಮ್ಮಡಿ, ಬೆರಳುಗಳು, ಕಣಕಾಲು ಮತ್ತು ಮೊಣಕಾಲನ್ನು ಮುಚ್ಚಿಕೊಂಡಿರುತ್ತವೆ. ಇನ್ನು ಕೆಲವು ಚಪ್ಪಲಿಗಳು ಕಾಲಿನ ಪಾದದ ಮೇಲ್ಭಾಗ, ಕೆಳಭಾಗ, ಪಕ್ಕಗಳು, ಹಿಮ್ಮಡಿ, ಬೆರಳುಗಳು, ಕಣಕಾಲು ಮತ್ತು ಮೊಣಕಾಲನ್ನು ಮುಚ್ಚಿಕೊಳ್ಳದೆ ಇರುತ್ತವೆ. ಕೆಲವು ಚಪ್ಪಲಿಗಳು ಕಾಲಿನ ಪಾದದ ಮೇಲ್ಭಾಗ, ಕೆಳಭಾಗ, ಪಕ್ಕಗಳು, ಹಿಮ್ಮಡಿ, ಬೆರಳುಗಳು, ಕಣಕಾಲು, ಮೊಣಕಾಲು ಮತ್ತು ತೊಡೆಯನ್ನು ಮುಚ್ಚಿಕೊಂಡಿರುತ್ತವೆ. ಇನ್ನು ಕೆಲವು ಚಪ್ಪಲಿಗಳು ಕಾಲಿನ ಪಾದದ ಮೇಲ್ಭಾಗ, ಕೆಳಭಾಗ, ಪಕ್ಕಗಳು, ಹಿಮ್ಮಡಿ, ಬೆರಳುಗಳು, ಕಣಕಾಲು, ಮೊಣಕಾಲು ಮತ್ತು ತೊಡೆಯನ್ನು ಮುಚ್ಚಿಕೊಳ್ಳದೆ ಇರುತ್ತವೆ. ಕೆಲವು ಚಪ್ಪಲಿಗಳು ಕಾಲಿನ ಪಾದದ ಮೇಲ್ಭಾಗ, ಕೆಳಭಾಗ, ಪಕ್ಕಗಳು, ಹಿಮ್ಮಡಿ, ಬೆರಳುಗಳು, ಕಣಕಾಲು, ಮೊಣಕಾಲು, ತೊಡೆ ಮತ್ತು ಸೊಂಟವನ್ನು ಮುಚ್ಚಿಕೊಂಡಿರುತ್ತವೆ. ಇನ್ನು ಕೆಲವು ಚಪ್ಪಲಿಗಳು ಕಾಲಿನ ಪಾದದ ಮೇಲ್ಭಾಗ, ಕೆಳಭಾಗ, ಪಕ್ಕಗಳು, ಹಿಮ್ಮಡಿ, ಬೆರಳುಗಳು, ಕಣಕಾಲು, ಮೊಣಕಾಲು, ತೊಡೆ ಮತ್ತು ಸೊಂಟವನ್ನು ಮುಚ್ಚಿಕೊಳ್ಳದೆ ಇರುತ್ತವೆ. ಕೆಲವು ಚಪ್ಪಲಿಗಳು ಕಾಲಿನ ಪಾದದ ಮೇಲ್ಭಾಗ, ಕೆಳಭಾಗ, ಪಕ್ಕಗಳು, ಹಿಮ್ಮಡಿ, ಬೆರಳುಗಳು, ಕಣಕಾಲು, ಮೊಣಕಾಲು, ತೊಡೆ, ಸೊಂಟ ಮತ್ತು ಹೊಟ್ಟೆಯನ್ನು ಮುಚ್ಚಿಕೊಂಡಿರುತ್ತವೆ. ಇನ್ನು ಕೆಲವು ಚಪ್ಪಲಿಗಳು ಕಾಲಿನ ಪಾದದ ಮೇಲ್ಭಾಗ, ಕೆಳಭಾಗ, ಪಕ್ಕಗಳು, ಹಿಮ್ಮಡಿ, ಬೆರಳುಗಳು, ಕಣಕಾಲು, ಮೊಣಕಾಲು, ತೊಡೆ, ಸೊಂಟ ಮತ್ತು ಹೊಟ್ಟೆಯನ್ನು ಮುಚ್ಚಿಕೊಳ್ಳದೆ ಇರುತ್ತವೆ. ಕೆಲವು ಚಪ್ಪಲಿಗಳು ಕಾಲಿನ ಪಾದದ ಮೇಲ್ಭಾಗ, ಕೆಳಭಾಗ, ಪಕ್ಕಗಳು, ಹಿಮ್ಮಡಿ, ಬೆರಳುಗಳು, ಕಣಕಾಲು, ಮೊಣಕಾಲು, ತೊಡೆ, ಸೊಂಟ, ಹೊಟ್ಟೆ ಮತ್ತು ಎದೆಯನ್ನು ಮುಚ್ಚಿಕೊಂಡಿರುತ್ತವೆ. ಇನ್ನು ಕೆಲವು ಚಪ್ಪಲಿಗಳು ಕಾಲಿನ ಪಾದದ ಮೇಲ್ಭಾಗ, ಕೆಳಭಾಗ, ಪಕ್ಕಗಳು, ಹಿಮ್ಮಡಿ, ಬೆರಳುಗಳು, ಕಣಕಾಲು, ಮೊಣಕಾಲು, ತೊಡೆ, ಸೊಂಟ, ಹೊಟ್ಟೆ ಮತ್ತು ಎದೆಯನ್ನು ಮುಚ್ಚಿಕೊಳ್ಳದೆ ಇರುತ್ತವೆ. ಕೆಲವು ಚಪ್ಪಲಿಗಳು ಕಾಲಿನ ಪಾದದ ಮೇಲ್ಭಾಗ, ಕೆಳಭಾಗ, ಪಕ್ಕಗಳು, ಹಿಮ್ಮಡಿ, ಬೆರಳುಗಳು, ಕಣಕಾಲು, ಮೊಣಕಾಲು, ತೊಡೆ, ಸೊಂಟ, ಹೊಟ್ಟೆ, ಎದೆ ಮತ್ತು ಭುಜವನ್ನು ಮುಚ್ಚಿಕೊಂಡಿರುತ್ತವೆ. ಇನ್ನು ಕೆಲವು ಚಪ್ಪಲಿಗಳು ಕಾಲಿನ ಪಾದದ ಮೇಲ್ಭಾಗ, ಕೆಳಭಾಗ, ಪಕ್ಕಗಳು, ಹಿಮ್ಮಡಿ, ಬೆರಳುಗಳು, ಕಣಕಾಲು, ಮೊಣಕಾಲು, ತೊಡೆ, ಸೊಂಟ, ಹೊಟ್ಟೆ, ಎದೆ ಮತ್ತು ಭುಜವನ್ನು ಮುಚ್ಚಿಕೊಳ್ಳದೆ ಇರುತ್ತವೆ. ಕೆಲವು ಚಪ್ಪಲಿಗಳು ಕಾಲಿನ ಪಾದದ ಮೇಲ್ಭಾಗ, ಕೆಳಭಾಗ, ಪಕ್ಕಗಳು, ಹಿಮ್ಮಡಿ, ಬೆರಳುಗಳು, ಕಣಕಾಲು, ಮೊಣಕಾಲು, ತೊಡೆ, ಸೊಂಟ, ಹೊಟ್ಟೆ, ಎದೆ, ಭುಜ ಮತ್ತು ಕುತ್ತಿಗೆಯನ್ನು ಮುಚ್ಚಿಕೊಂಡಿರುತ್ತವೆ. ಇನ್ನು ಕೆಲವು ಚಪ್ಪಲಿಗಳು ಕಾಲಿನ ಪಾದದ ಮೇಲ್ಭಾಗ, ಕೆಳಭಾಗ, ಪಕ್ಕಗಳು, ಹಿಮ್ಮಡಿ, ಬೆರಳುಗಳು, ಕಣಕಾಲು, ಮೊಣಕಾಲು, ತೊಡೆ, ಸೊಂಟ, ಹೊಟ್ಟೆ, ಎದೆ, ಭುಜ ಮತ್ತು ಕುತ್ತಿಗೆಯನ್ನು ಮುಚ್ಚಿಕೊಳ್ಳದೆ ಇರುತ್ತವೆ. ಕೆಲವು ಚಪ್ಪಲಿಗಳು ಕಾಲಿನ ಪಾದದ ಮೇಲ್ಭಾಗ, ಕೆಳಭಾಗ, ಪಕ್ಕಗಳು, ಹಿಮ್ಮಡಿ, ಬೆರಳುಗಳು, ಕಣಕಾಲು, ಮೊಣಕಾಲು, ತೊಡೆ, ಸೊಂಟ, ಹೊಟ್ಟೆ, ಎದೆ, ಭುಜ, ಕುತ್ತಿಗೆ ಮತ್ತು ತಲೆಯನ್ನು ಮುಚ್ಚಿಕೊಂಡಿರುತ್ತವೆ. ಇನ್ನು ಕೆಲವು ಚಪ್ಪಲಿಗಳು ಕಾಲಿನ ಪಾದದ ಮೇಲ್ಭಾಗ, ಕೆಳಭಾಗ, ಪಕ್ಕಗಳು, ಹಿಮ್ಮಡಿ, ಬೆರಳುಗಳು, ಕಣಕಾಲು, ಮೊಣಕಾಲು, ತೊಡೆ, ಸೊಂಟ, ಹೊಟ್ಟೆ, ಎದೆ, ಭುಜ, ಕುತ್ತಿಗೆ ಮತ್ತು ತಲೆಯನ್ನು ಮುಚ್ಚಿಕೊಳ್ಳದೆ ಇರುತ್ತವೆ. ಕೆಲವು ಚಪ್ಪಲಿಗಳು ಕಾಲಿನ ಪಾದದ ಮೇಲ್ಭಾಗ, ಕೆಳಭಾಗ, ಪಕ್ಕಗಳು, ಹಿಮ್ಮಡಿ, ಬೆರಳುಗಳು, ಕಣಕಾಲು, ಮೊಣಕಾಲು, ತೊಡೆ, ಸೊಂಟ, ಹೊಟ್ಟೆ, ಎದೆ, ಭುಜ, ಕುತ್ತಿಗೆ, ತಲೆ ಮತ್ತು ಮುಖವನ್ನು ಮುಚ್ಚಿಕೊಂಡಿರುತ್ತವೆ. ಇನ್ನು ಕೆಲವು ಚಪ್ಪಲಿಗಳು ಕಾಲಿನ ಪಾದದ ಮೇಲ್ಭಾಗ, ಕೆಳಭಾಗ, ಪಕ್ಕಗಳು, ಹಿಮ್ಮಡಿ, ಬೆರಳುಗಳು, ಕಣಕಾಲು, ಮೊಣಕಾಲು, ತೊಡೆ, ಸೊಂಟ, ಹೊಟ್ಟೆ, ಎದೆ, ಭುಜ, ಕುತ್ತಿಗೆ, ತಲೆ ಮತ್ತು ಮುಖವನ್ನು ಮುಚ್ಚಿಕೊಳ್ಳದೆ ಇರುತ್ತವೆ. ಕೆಲವು ಚಪ್ಪಲಿಗಳು ಕಾಲಿನ ಪಾದದ ಮೇಲ್ಭಾಗ, ಕೆಳಭಾಗ, ಪಕ್ಕಗಳು, ಹಿಮ್ಮಡಿ, ಬೆರಳುಗಳು, ಕಣಕಾಲು, ಮೊಣಕಾಲು, ತೊಡೆ, ಸೊಂಟ, ಹೊಟ್ಟೆ, ಎದೆ, ಭುಜ, ಕುತ್ತಿಗೆ, ತಲೆ, ಮುಖ ಮತ್ತು ಕಿವಿಯನ್ನು ಮುಚ್ಚಿಕೊಂಡಿರುತ್ತವೆ. ಇನ್ನು ಕೆಲವು ಚಪ್ಪಲಿಗಳು ಕಾಲಿನ ಪಾದದ ಮೇಲ್ಭಾಗ, ಕೆಳಭಾಗ, ಪಕ್ಕಗಳು, ಹಿಮ್ಮಡಿ, ಬೆರಳುಗಳು, ಕಣಕಾಲು, ಮೊಣಕಾಲು, ತೊಡೆ, ಸೊಂಟ, ಹೊಟ್ಟೆ, ಎದೆ, ಭುಜ, ಕುತ್ತಿಗೆ, ತಲೆ, ಮುಖ ಮತ್ತು ಕಿವಿಯನ್ನು ಮುಚ್ಚಿಕೊಳ್ಳದೆ ಇರುತ್ತವೆ. ಕೆಲವು ಚಪ್ಪಲಿಗಳು ಕಾಲಿನ ಪಾದದ ಮೇಲ್ಭಾಗ, ಕೆಳಭಾಗ, ಪಕ್ಕಗಳು, ಹಿಮ್ಮಡಿ, ಬೆರಳುಗಳು, ಕಣಕಾಲು, ಮೊಣಕಾಲು, ತೊಡೆ, ಸೊಂಟ, ಹೊಟ್ಟೆ, ಎದೆ, ಭುಜ, ಕುತ್ತಿಗೆ, ತಲೆ, ಮುಖ, ಕಿವಿ ಮತ್ತು ಕಣ್ಣನ್ನು ಮುಚ್ಚಿಕೊಂಡಿರುತ್ತವೆ. ಇನ್ನು ಕೆಲವು ಚಪ್ಪಲಿಗಳು ಕಾಲಿನ ಪಾದದ ಮೇಲ್ಭಾಗ, ಕೆಳಭಾಗ, ಪಕ್ಕಗಳು, ಹಿಮ್ಮಡಿ, ಬೆರಳುಗಳು, ಕಣಕಾಲು, ಮೊಣಕಾಲು, ತೊಡೆ, ಸೊಂಟ, ಹೊಟ್ಟೆ, ಎದೆ, ಭುಜ, ಕುತ್ತಿಗೆ, ತಲೆ, ಮುಖ, ಕಿವಿ ಮತ್ತು ಕಣ್ಣನ್ನು ಮುಚ್ಚಿಕೊಳ್ಳದೆ ಇರುತ್ತವೆ. ಕೆಲವು ಚಪ್ಪಲಿಗಳು ಕಾಲಿನ ಪಾದದ ಮೇಲ್ಭಾಗ, ಕೆಳಭಾಗ, ಪಕ್ಕಗಳು, ಹಿಮ್ಮಡಿ, ಬೆರಳುಗಳು, ಕಣಕಾಲು, ಮೊಣಕಾಲು, ತೊಡೆ, ಸೊಂಟ, ಹೊಟ್ಟೆ, ಎದೆ, ಭುಜ, ಕುತ್ತಿಗೆ, ತಲೆ, ಮುಖ, ಕಿವಿ, ಕಣ್ಣು ಮತ್ತು ಮೂಗನ್ನು ಮುಚ್ಚಿಕೊಂಡಿರುತ್ತವೆ. ಇನ್ನು ಕೆಲವು ಚಪ್ಪಲಿಗಳು ಕಾಲಿನ ಪಾದದ ಮೇಲ್ಭಾಗ, ಕೆಳಭಾಗ, ಪಕ್ಕಗಳು, ಹಿಮ್ಮಡಿ, ಬೆರಳುಗಳು, ಕಣಕಾಲು, ಮೊಣಕಾಲು, ತೊಡೆ, ಸೊಂಟ, ಹೊಟ್ಟೆ, ಎದೆ, ಭುಜ, ಕುತ್ತಿಗೆ, ತಲೆ, ಮುಖ, ಕಿವಿ, ಕಣ್ಣು ಮತ್ತು ಮೂಗನ್ನು ಮುಚ್ಚಿಕೊಳ್ಳದೆ ಇರುತ್ತವೆ. ಕೆಲವು ಚಪ್ಪಲಿಗಳು ಕಾಲಿನ ಪಾದದ ಮೇಲ್ಭಾಗ, ಕೆಳಭಾಗ, ಪಕ್ಕಗಳು, ಹಿಮ್ಮಡಿ, ಬೆರಳುಗಳು, ಕಣಕಾಲು, ಮೊಣಕಾಲು, ತೊಡೆ, ಸೊಂಟ, ಹೊಟ್ಟೆ, ಎದೆ, ಭುಜ, ಕುತ್ತಿಗೆ, ತಲೆ, ಮುಖ, ಕಿವಿ, ಕಣ್ಣು, ಮೂಗು ಮತ್ತು ಬಾಯಿಯನ್ನು ಮುಚ್ಚಿಕೊಂಡಿರುತ್ತವೆ. ಇನ್ನು ಕೆಲವು ಚಪ್ಪಲಿಗಳು ಕಾಲಿನ ಪಾದದ ಮೇಲ್ಭಾಗ, ಕೆಳಭಾಗ, ಪಕ್ಕಗಳು, ಹಿಮ್ಮಡಿ, ಬೆರಳುಗಳು, ಕಣಕಾಲು, ಮೊಣಕಾಲು, ತೊಡೆ, ಸೊಂಟ, ಹೊಟ್ಟೆ, ಎದೆ, ಭುಜ, ಕುತ್ತಿಗೆ, ತಲೆ, ಮುಖ, ಕಿವಿ, ಕಣ್ಣು, ಮೂಗು ಮತ್ತು ಬಾಯಿಯನ್ನು ಮುಚ್ಚಿಕೊಳ್ಳದೆ ಇರುತ್ತವೆ. ಕೆಲವು ಚಪ್ಪಲಿಗಳು ಕಾಲಿನ ಪಾದದ ಮೇಲ್ಭಾಗ, ಕೆಳಭಾಗ, ಪಕ್ಕಗಳು, ಹಿಮ್ಮಡಿ, ಬೆರಳುಗಳು, ಕಣಕಾಲು, ಮೊಣಕಾಲು, ತೊಡೆ, ಸೊಂಟ, ಹೊಟ್ಟೆ, ಎದೆ, ಭುಜ, ಕುತ್ತಿಗೆ, ತಲೆ, ಮುಖ, ಕಿವಿ, ಕಣ್ಣು, ಮೂಗು, ಬಾಯಿ ಮತ್ತು ಹಲ್ಲನ್ನು ಮುಚ್ಚಿಕೊಂಡಿರುತ್ತವೆ. ಇನ್ನು ಕೆಲವು ಚಪ್ಪಲಿಗಳು ಕಾಲಿನ ಪಾದದ ಮೇಲ್ಭಾಗ, ಕೆಳಭಾಗ, ಪಕ್ಕಗಳು, ಹಿಮ್ಮಡಿ, ಬೆರಳುಗಳು, ಕಣಕಾಲು, ಮೊಣಕಾಲು, ತೊಡೆ, ಸೊಂಟ, ಹೊಟ್ಟೆ, ಎದೆ, ಭುಜ, ಕುತ್ತಿಗೆ, ತಲೆ, ಮುಖ, ಕಿವಿ, ಕಣ್ಣು, ಮೂಗು, ಬಾಯಿ ಮತ್ತು ಹಲ್ಲನ್ನು ಮುಚ್ಚಿಕೊಳ್ಳದೆ ಇರುತ್ತವೆ. ಕೆಲವು ಚಪ್ಪಲಿಗಳು ಕಾಲಿನ ಪಾದದ ಮೇಲ್ಭಾಗ, ಕೆಳಭಾಗ, ಪಕ್ಕಗಳು, ಹಿಮ್ಮಡಿ, ಬೆರಳುಗಳು, ಕಣಕಾಲು, ಮೊಣಕಾಲು, ತೊಡೆ, ಸೊಂಟ, ಹೊಟ್ಟೆ, ಎದೆ, ಭುಜ, ಕುತ್ತಿಗೆ, ತಲೆ, ಮುಖ, ಕಿವಿ, ಕಣ್ಣು, ಮೂಗು, ಬಾಯಿ, ಹಲ್ಲು ಮತ್ತು ನಾಲಿಗೆಯನ್ನು ಮುಚ್ಚಿಕೊಂಡಿರುತ್ತವೆ. ಇನ್ನು ಕೆಲವು ಚಪ್ಪಲಿಗಳು ಕಾಲಿನ ಪಾದದ ಮೇಲ್ಭಾಗ, ಕೆಳಭಾಗ, ಪಕ್ಕಗಳು, ಹಿಮ್ಮಡಿ, ಬೆರಳುಗಳು, ಕಣಕಾಲು, ಮೊಣಕಾಲು, ತೊಡೆ, ಸೊಂಟ, ಹೊಟ್ಟೆ, ಎದೆ, ಭುಜ, ಕುತ್ತಿಗೆ, ತಲೆ, ಮುಖ, ಕಿವಿ, ಕಣ್ಣು, ಮೂಗು, ಬಾಯಿ, ಹಲ್ಲು ಮತ್ತು ನಾಲಿಗೆಯನ್ನು ಮುಚ್ಚಿಕೊಳ್ಳದೆ ಇರುತ್ತವೆ. ಕೆಲವು ಚಪ್ಪಲಿಗಳು ಕಾಲಿನ ಪಾದದ ಮೇಲ್ಭಾಗ, ಕೆಳಭಾಗ, ಪಕ್ಕಗಳು, ಹಿಮ್ಮಡಿ, ಬೆರಳುಗಳು, ಕಣಕಾಲು, ಮೊಣಕಾಲು, ತೊಡೆ, ಸೊಂಟ, ಹೊಟ್ಟೆ, ಎದೆ, ಭುಜ, ಕುತ್ತಿಗೆ, ತಲೆ, ಮುಖ, ಕಿವಿ, ಕಣ್ಣು, ಮೂಗು, ಬಾಯಿ, ಹಲ್ಲು, ನಾಲಿಗೆ ಮತ್ತು ಗಂಟಲನ್ನು ಮುಚ್ಚಿಕೊಂಡಿರುತ್ತವೆ. ಇನ್ನು ಕೆಲವು ಚಪ್ಪಲಿಗಳು ಕಾಲಿನ ಪಾದದ ಮೇಲ್ಭಾಗ, ಕೆಳಭಾಗ, ಪಕ್ಕಗಳು, ಹಿಮ್ಮಡಿ, ಬೆರಳುಗಳು, ಕಣಕಾಲು, ಮೊಣಕಾಲು, ತೊಡೆ, ಸೊಂಟ, ಹೊಟ್ಟೆ, ಎದೆ, ಭುಜ, ಕುತ್ತಿಗೆ, ತಲೆ, ಮುಖ, ಕಿವಿ, ಕಣ್ಣು, ಮೂಗು, ಬಾಯಿ, ಹಲ್ಲು, ನಾಲಿಗೆ ಮತ್ತು ಗಂಟಲನ್ನು ಮುಚ್ಚಿಕೊಳ್ಳದೆ ಇರುತ್ತವೆ. ಕೆಲವು ಚಪ್ಪಲಿಗಳು ಕಾಲಿನ ಪಾದದ ಮೇಲ್ಭಾಗ, ಕೆಳಭಾಗ, ಪಕ್ಕಗಳು, ಹಿಮ್ಮಡಿ, ಬೆರಳುಗಳು, ಕಣಕಾಲು, ಮೊಣಕಾಲು, ತೊಡೆ, ಸೊಂಟ, ಹೊಟ್ಟೆ, ಎದೆ, ಭುಜ, ಕುತ್ತಿಗೆ, ತಲೆ, ಮುಖ, ಕಿವಿ, ಕಣ್ಣು, ಮೂಗು, ಬಾಯಿ, ಹಲ್ಲು, ನಾಲಿಗೆ, ಗಂಟಲು ಮತ್ತು ಶ್ವಾಸಕೋಶವನ್ನು ಮುಚ್ಚಿಕೊಂಡಿರುತ್ತವೆ. ಇನ್ನು ಕೆಲವು ಚಪ್ಪಲಿಗಳು ಕಾಲಿನ ಪಾದದ ಮೇಲ್ಭಾಗ, ಕೆಳಭಾಗ, ಪಕ್ಕಗಳು, ಹಿಮ್ಮಡಿ, ಬೆರಳುಗಳು, ಕಣಕಾಲು, ಮೊಣಕಾಲು, ತೊಡೆ, ಸೊಂಟ, ಹೊಟ್ಟೆ, ಎದೆ, ಭುಜ, ಕುತ್ತಿಗೆ, ತಲೆ, ಮುಖ, ಕಿವಿ, ಕಣ್ಣು, ಮೂಗು, ಬಾಯಿ, ಹಲ್ಲು, ನಾಲಿಗೆ, ಗಂಟಲು ಮತ್ತು ಶ್ವಾಸಕೋಶವನ್ನು ಮುಚ್ಚಿಕೊಳ್ಳದೆ ಇರುತ್ತವೆ. ಕೆಲವು ಚಪ್ಪಲಿಗಳು ಕಾಲಿನ ಪಾದದ ಮೇಲ್ಭಾಗ, ಕೆಳಭಾಗ, ಪಕ್ಕಗಳು, ಹಿಮ್ಮಡಿ, ಬೆರಳುಗಳು, ಕಣಕಾಲು, ಮೊಣಕಾಲು, ತೊಡೆ, ಸೊಂಟ, ಹೊಟ್ಟೆ, ಎದೆ, ಭುಜ, ಕುತ್ತಿಗೆ, ತಲೆ, ಮುಖ, ಕಿವಿ, ಕಣ್ಣು, ಮೂಗು, ಬಾಯಿ, ಹಲ್ಲು, ನಾಲಿಗೆ, ಗಂಟಲು, ಶ್ವಾಸಕೋಶ ಮತ್ತು ಹೃದಯವನ್ನು ಮುಚ್ಚಿಕೊಂಡಿರುತ್ತವೆ. ಇನ್ನು ಕೆಲವು ಚಪ್ಪಲಿಗಳು ಕಾಲಿನ ಪಾದದ ಮೇಲ್ಭಾಗ, ಕೆಳಭಾಗ, ಪಕ್ಕಗಳು, ಹಿಮ್ಮಡಿ, ಬೆರಳುಗಳು, ಕಣಕಾಲು, ಮೊಣಕಾಲು, ತೊಡೆ, ಸೊಂಟ, ಹೊಟ್ಟೆ, ಎದೆ, ಭುಜ, ಕುತ್ತಿಗೆ, ತಲೆ, ಮುಖ, ಕಿವಿ, ಕಣ್ಣು, ಮೂಗು, ಬಾಯಿ, ಹಲ್ಲು, ನಾಲಿಗೆ, ಗಂಟಲು, ಶ್ವಾಸಕೋಶ ಮತ್ತು ಹೃದಯವನ್ನು ಮುಚ್ಚಿಕೊಳ್ಳದೆ ಇರುತ್ತವೆ. ಕೆಲವು ಚಪ್ಪಲಿಗಳು ಕಾಲಿನ ಪಾದದ ಮೇಲ್ಭಾಗ, ಕೆಳಭಾಗ, ಪಕ್ಕಗಳು, ಹಿಮ್ಮಡಿ, ಬೆರಳುಗಳು, ಕಣಕಾಲು, ಮೊಣಕಾಲು, ತೊಡೆ, ಸೊಂಟ, ಹೊಟ್ಟೆ, ಎದೆ, ಭುಜ, ಕುತ್ತಿಗೆ, ತಲೆ, ಮುಖ, ಕಿವಿ, ಕಣ್ಣು, ಮೂಗು, ಬಾಯಿ, ಹಲ್ಲು, ನಾಲಿಗೆ, ಗಂಟಲು, ಶ್ವಾಸಕೋಶ, ಹೃದಯ ಮತ್ತು ಯಕೃತ್ತನ್ನು ಮುಚ್ಚಿಕೊಂಡಿರುತ್ತವೆ. ಇನ್ನು ಕೆಲವು ಚಪ್ಪಲಿಗಳು ಕಾಲಿನ ಪಾದದ ಮೇಲ್ಭಾಗ, ಕೆಳಭಾಗ, ಪಕ್ಕಗಳು, ಹಿಮ್ಮಡಿ, ಬೆರಳುಗಳು, ಕಣಕಾಲು, ಮೊಣಕಾಲು, ತೊಡೆ, ಸೊಂಟ, ಹೊಟ್ಟೆ, ಎದೆ, ಭುಜ, ಕುತ್ತಿಗೆ, ತಲೆ, ಮುಖ, ಕಿವಿ, ಕಣ್ಣು, ಮೂಗು, ಬಾಯಿ, ಹಲ್ಲು, ನಾಲಿಗೆ, ಗಂಟಲು, ಶ್ವಾಸಕೋಶ, ಹೃದಯ ಮತ್ತು ಯಕೃತ್ತನ್ನು ಮುಚ್ಚಿಕೊಳ್ಳದೆ ಇರುತ್ತವೆ. ಕೆಲವು ಚಪ್ಪಲಿಗಳು ಕಾಲಿನ ಪಾದದ ಮೇಲ್ಭಾಗ, ಕೆಳಭಾಗ, ಪಕ್ಕಗಳು, ಹಿಮ್ಮಡಿ, ಬೆರಳುಗಳು, ಕಣಕಾಲು, ಮೊಣಕಾಲು, ತೊಡೆ, ಸೊಂಟ, ಹೊಟ್ಟೆ, ಎದೆ, ಭುಜ, ಕುತ್ತಿಗೆ, ತಲೆ, ಮುಖ, ಕಿವಿ, ಕಣ್ಣು, ಮೂಗು, ಬಾಯಿ, ಹಲ್ಲು, ನಾಲಿಗೆ, ಗಂಟಲು, ಶ್ವಾಸಕೋಶ, ಹೃದಯ, ಯಕೃತ್ತು ಮತ್ತು ಮೂತ್ರಪಿಂಡವನ್ನು ಮುಚ್ಚಿಕೊಂಡಿರುತ್ತವೆ. ಇನ್ನು ಕೆಲವು ಚಪ್ಪಲಿಗಳು ಕಾಲಿನ ಪಾದದ ಮೇಲ್ಭಾಗ, ಕೆಳಭಾಗ, ಪಕ್ಕಗಳು, ಹಿಮ್ಮಡಿ, ಬೆರಳುಗಳು, ಕಣಕಾಲು, ಮೊಣಕಾಲು, ತೊಡೆ, ಸೊಂಟ, ಹೊಟ್ಟೆ, ಎದೆ, ಭುಜ, ಕುತ್ತಿಗೆ, ತಲೆ, ಮುಖ, ಕಿವಿ, ಕಣ್ಣು, ಮೂಗು, ಬಾಯಿ, ಹಲ್ಲು, ನಾಲಿಗೆ, ಗಂಟಲು, ಶ್ವಾಸಕೋಶ, ಹೃದಯ, ಯಕೃತ್ತು ಮತ್ತು ಮೂತ್ರಪಿಂಡವನ್ನು ಮುಚ್ಚಿಕೊಳ್ಳದೆ ಇರುತ್ತವೆ. ಕೆಲವು ಚಪ್ಪಲಿಗಳು ಕಾಲಿನ ಪಾದದ ಮೇಲ್ಭಾಗ, ಕೆಳಭಾಗ, ಪಕ್ಕಗಳು, ಹಿಮ್ಮಡಿ, ಬೆರಳುಗಳು, ಕಣಕಾಲು, ಮೊಣಕಾಲು, ತೊಡೆ, ಸೊಂಟ, ಹೊಟ್ಟೆ, ಎದೆ, ಭುಜ, ಕುತ್ತಿಗೆ, ತಲೆ, ಮುಖ, ಕಿವಿ, ಕಣ್ಣು, ಮೂಗು, ಬಾಯಿ, ಹಲ್ಲು, ನಾಲಿಗೆ, ಗಂಟಲು, ಶ್ವಾಸಕೋಶ, ಹೃದಯ, ಯಕೃತ್ತು, ಮೂತ್ರಪಿಂಡ ಮತ್ತು ಗುಲ್ಮವನ್ನು ಮುಚ್ಚಿಕೊಂಡಿರುತ್ತವೆ. ಇನ್ನು ಕೆಲವು ಚಪ್ಪಲಿಗಳು ಕಾಲಿನ ಪಾದದ ಮೇಲ್ಭಾಗ, ಕೆಳಭಾಗ, ಪಕ್ಕಗಳು, ಹಿಮ್ಮಡಿ, ಬೆರಳುಗಳು, ಕಣಕ

ਸਾਰੇ ਸਾਰੇ ਸਾਰੇ

ಸಂಸ್ಕೃತ ಮತ್ತು ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಚೀನ ಕಾಲದಿಂದಲೂ ಅನೇಕ ಕವಿಗಳು ಅನೇಕ ಕಾವ್ಯಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಮಹಾಕಾವ್ಯಗಳು, ಕೆಲವು ಖಂಡಕಾವ್ಯಗಳು, ಕೆಲವು ಚಂಪೂಕಾವ್ಯಗಳು, ಕೆಲವು ಸಾಂಗತ್ಯಕಾವ್ಯಗಳು, ಕೆಲವು ಷಟ್ಪದಿಕಾವ್ಯಗಳು, ಕೆಲವು ರಗಳೆ

ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಕಾಲಿಗೆ ಬಳಸುವ ಪಾದರಕ್ಷೆಗಳಲ್ಲಿ ಚಪ್ಪಲಿ ಮತ್ತು ಶೂ ಎಂಬ ಎರಡು ವಿಧಗಳಿವೆ. ಚಪ್ಪಲಿಯು ಪಾದದ ಮೇಲ್ಭಾಗವನ್ನು ಮುಚ್ಚುವುದಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಶೂ ಪಾದದ ಮೇಲ್ಭಾಗವನ್ನು ಮುಚ್ಚುತ್ತದೆ. ಚಪ್ಪಲಿಯಲ್ಲಿ ಹಲವಾರು ವಿಧಗಳಿವೆ. ಹವಾಯಿ ಚಪ್ಪಲಿ, ಕೊಲ್ಹಾಪುರಿ ಚಪ್ಪಲಿ, ಸ್ಲಿಪ್ಪರ್ ಚಪ್ಪಲಿ, ಫ್ಲಿಪ್ ಫ್ಲಾಪ್ ಚಪ್ಪಲಿ ಮುಂತಾದವು ಚಪ್ಪಲಿಯ ಕೆಲವು ವಿಧಗಳು. ಶೂ ಕೂಡ ಹಲವಾರು ವಿಧಗಳಿವೆ. ಸ್ಪೋರ್ಟ್ಸ್ ಶೂ, ಬೂಟ್ಸ್, ಲೋ ಕಟ್ ಶೂ, ಹೈ ಕಟ್ ಶೂ ಮುಂತಾದವು ಶೂ ಗಳ ಕೆಲವು ವಿಧಗಳು. ಚಪ್ಪಲಿಯನ್ನು ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಹೊರಗೆ ಬಳಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಶೂ ಅನ್ನು ಹೊರಗೆ ಮಾತ್ರ ಬಳಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಚಪ್ಪಲಿಯು ಶೂ ಗಿಂತ ಅಗ್ಗವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಚಪ್ಪಲಿಯು ಶೂ ಗಿಂತ ಹಗುರವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಚಪ್ಪಲಿಯು ಶೂ ಗಿಂತ ಸುಲಭವಾಗಿ ಹಾಕಿಕೊಳ್ಳಲು ಮತ್ತು ತೆಗೆಯಲು ಅನುಕೂಲಕರವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಚಪ್ಪಲಿಯು ಶೂ ಗಿಂತ ಕಡಿಮೆ ಬಾಳಿಕೆ ಬರುತ್ತದೆ. ಚಪ್ಪಲಿಯು ಶೂ ಗಿಂತ ಕಡಿಮೆ ಆರಾಮದಾಯಕವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಚಪ್ಪಲಿಯು ಶೂ ಗಿಂತ ಕಡಿಮೆ ಸುರಕ್ಷಿತವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಚಪ್ಪಲಿಯು ಶೂ ಗಿಂತ ಕಡಿಮೆ ಸೊಗಸಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಚಪ್ಪಲಿಯು ಶೂ ಗಿಂತ ಕಡಿಮೆ ಔಪಚಾರಿಕವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಚಪ್ಪಲಿಯು ಶೂ ಗಿಂತ ಕಡಿಮೆ ಬಹುಮುಖವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಚಪ್ಪಲಿಯು ಶೂ ಗಿಂತ ಕಡಿಮೆ ಹವಾಮಾನ ನಿರೋಧಕವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಚಪ್ಪಲಿಯು ಶೂ ಗಿಂತ ಕಡಿಮೆ ಪಾದದ ಬೆಂಬಲವನ್ನು ನೀಡುತ್ತದೆ. ಚಪ್ಪಲಿಯು ಶೂ ಗಿಂತ ಕಡಿಮೆ ಪಾದದ ರಕ್ಷಣೆಯನ್ನು ನೀಡುತ್ತದೆ. ಚಪ್ಪಲಿಯು ಶೂ ಗಿಂತ ಕಡಿಮೆ ಪಾದದ ಆರೋಗ್ಯವನ್ನು ಕಾಪಾಡುತ್ತದೆ. ಚಪ್ಪಲಿಯು ಶೂ ಗಿಂತ ಕಡಿಮೆ ಪಾದದ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುತ್ತದೆ. ಚಪ್ಪಲಿಯು ಶೂ ಗಿಂತ ಕಡಿಮೆ ಪಾದದ ಆತ್ಮವಿಶ್ವಾಸವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುತ್ತದೆ. ಚಪ್ಪಲಿಯು ಶೂ ಗಿಂತ ಕಡಿಮೆ ಪಾದದ ಆರಾಮವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುತ್ತದೆ. ಚಪ್ಪಲಿಯು ಶೂ ಗಿಂತ ಕಡಿಮೆ ಪಾದದ ಸುರಕ್ಷತೆಯನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುತ್ತದೆ. ಚಪ್ಪಲಿಯು ಶೂ ಗಿಂತ ಕಡಿಮೆ ಪಾದದ ಆರೋಗ್ಯವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸ

ಸಾಧಾರಣ ಸಂವತ್ಸರದ ಮಾಘ ಶುದ್ಧ ಪೌರ್ಣಮಿ ಸೋಮವಾರ ಪುಷ್ಯ ನಕ್ಷತ್ರ ಸಿದ್ಧಯೋಗ ಕರಣ ಇವುಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ ಶುಭದಿವಸದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಮತ್ ಮಹಾಮಂಡಲೇಶ್ವರ ಪಶ್ಚಿಮ ಸಮುದ್ರಾಧೀಶ್ವರ ಸಕಲ ಭುವನಾಶ್ರಯ ಶ್ರೀ ಪೃಥ್ವೀವಲ್ಲಭ ಮಹಾರಾಜಾಧಿರಾಜ ಪರಮೇಶ್ವರ ಶ್ರೀ ಪುಲಿಕೇಶಿವಲ್ಲಭ ಸತ್ಯಾಶ್ರಯ ಕುಲತಿಲಕ ಚಾಲುಕ್ಯಾಭರಣ ಶ್ರೀ ಪುಲಿಕೇಶಿ ಮಹಾರಾಜರು ಸಕಲ ಸಾಮಂತ ಚೂಡಾಮಣಿ ಮಾಂಡಲಿಕ ಸಿಂಹಾಸನ

ಕಾಲಕ್ಕೆ ಸಲ್ಲಿಸಿದ ಸೇವೆಯನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ ಅವರಿಗೆ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಪರವಾಗಿ ಅಭಿನಂದನೆಯನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸಿದರು. ಸಂಸ್ಥೆಯ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಗಳಾದ ಶ್ರೀ ಎಂ. ಎಸ್. ಪಾಟೀಲ ಅವರು ಸಂಸ್ಥೆಯ ಕಳೆದ ವರ್ಷದ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳ ವರದಿಯನ್ನು ಮಂಡಿಸಿದರು. ಸಂಸ್ಥೆಯ ಖಜಾಂಚಿಗಳಾದ ಶ್ರೀ ಆರ್. ಕೆ. ಶೆಟ್ಟಿ ಅವರು ಲೆಕ್ಕಪತ್ರಗಳನ್ನು ಮಂಡಿಸಿದರು. ಸಭೆಯು ಅವುಗಳನ್ನು ಅನುಮೋದಿಸಿತು. ಸಂಸ್ಥೆಯ ಉಪಾಧ್ಯಕ್ಷರಾದ ಶ್ರೀ ಕೆ. ಎಲ್. ಹೆಗಡೆ ಅವರು ಸಭೆಯನ್ನು ಉದ್ದೇಶಿಸಿ ಮಾತನಾಡಿದರು. ಸಂಸ್ಥೆಯ ಸದಸ್ಯರಾದ ಶ್ರೀ ಎಂ. ಜಿ. ಕುಲಕರ್ಣಿ

ਸਾਹਿਬ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਦਿਹਾੜੇ ਦੀ ਖੁਸ਼ੀ ਵਿਚ ਸਾਰੇ ਸ਼ਹਿਰ ਵਿਚ ਰੌਸ਼ਨੀ ਕੀਤੀ ਗਈ ਸੀ।

ಸಾಧ್ಯವಾಗಿಲ್ಲ. ಅಂಥ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಅವರು ಕೆಲವು ಸಲ ಸಿಟ್ಟಿಗೆದ್ದು ಮಾತಾಡಿದ್ದೂ ಇದೆ. ಆದರೆ ಅವರ ಸಿಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಯಾವುದೇ ಕೆಟ್ಟ ಉದ್ದೇಶವಿರಲಿಲ್ಲ. ಅವರ ಸಿಟ್ಟಿನ ಹಿಂದೆ ಅಪಾರವಾದ ಪ್ರೀತಿ ಇತ್ತು. ಅವರ ಸಿಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಅವರ ಪ್ರೀತಿಯನ್ನು ಕಂಡುಕೊಳ್ಳುವ ಶಕ್ತಿ ನಮಗೆ ಬೆಳೆದಿತ್ತು. ಅವರ ಸಿಟ್ಟಿಗೆ ಹೆದರಿ ಅವರಿಂದ ದೂರ ಓಡಿಹೋಗುವ ಬದಲು ಅವರ ಸಿಟ್ಟಿನ ಹಿಂದಿರುವ ಪ್ರೀತಿಯನ್ನು ಕಂಡುಕೊಳ್ಳುವ ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡಿದ್ದೆವ

ಸಾಲಿಗ್ರಾಮದ ಶ್ರೀ ಮಹಾಲಿಂಗೇಶ್ವರ ದೇವಸ್ಥಾನದ ಆಡಳಿತ ಮಂಡಳಿಯ ಸಭೆಯು ದಿನಾಂಕ ೧೫-೦೩-೨೦೨೩ ರಂದು ಬೆಳಿಗ್ಗೆ ೧೦ ಗಂಟೆಗೆ ದೇವಸ್ಥಾನದ ಸಭಾಭವನದಲ್ಲಿ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾದ ಶ್ರೀ ಕೆ. ಸುಬ್ರಾಯ ಭಟ್ ಅವರ ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆಯಲ್ಲಿ ನಡೆಯಿತು. ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಒಟ್ಟು ೧೨ ಸದಸ್ಯರು ಹಾಜರಿದ್ದರು. ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ ಶ್ರೀಮತಿ ಲಲಿತಾ ಶೆಟ್ಟಿ ಅವರು ಕಳೆದ ಸಭೆಯ ನಡಾವಳಿಯನ್ನು ಓದಿ ಹೇಳಿದರು. ಅದನ್ನು ಸರ್ವಾನುಮತದಿಂದ ಅನುಮೋದಿಸಲಾಯಿತು.

ಮೊದಲನೆಯ ವಿಷಯವಾಗಿ ಜಾತ್ರಾ ಮಹೋತ್ಸವದ ಕುರಿತು ಚರ್ಚೆ ನಡೆಯಿತು. ಈ ವರ್ಷ ಜಾತ್ರೆಯು ಏಪ್ರಿಲ್ ೨ ರಿಂದ ೧೦ ರವರೆಗೆ ನಡೆಯಲಿದ್ದು, ಧ್ವಜಾರೋಹಣ ಏಪ್ರಿಲ್ ೨ ರಂದು ಬೆಳಿಗ್ಗೆ ೮.೩೦ ಕ್ಕೆ ನೆರವೇರಲಿದೆ. ಅಂದು ರಾತ್ರಿ ೭ ಗಂಟೆಗೆ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳು ಆರಂಭವಾಗಲಿವೆ. ಏಪ್ರಿಲ್ ೫ ರಂದು ರಥೋತ್ಸವ ನಡೆಯಲಿದ್ದು, ಅಂದು ಸುಮಾರು ೧೫ ಸಾವಿರ ಭಕ್ತರು ಸೇರುವ ನಿರೀಕ್ಷೆಯಿದೆ. ಅನ್ನದಾನ ಸೇವೆಯನ್ನು ಸಾಲಿಗ್ರಾಮ ಯುವಕ ಸಂಘವು ವಹಿಸಿಕೊಂಡಿದೆ.

ಎರಡನೆಯ ವಿಷಯವಾಗಿ ಭಕ್ತಾದಿಗಳಿಗೆ ಕುಡಿಯುವ ನೀರಿನ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಮಾಡುವ ಬಗ್ಗೆ ಚರ್ಚಿಸಲಾಯಿತು. ಜಾತ್ರೆಯ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ೫ ಕಡೆಗಳಲ್ಲಿ ತಾತ್ಕಾಲಿಕ ನೀರಿನ ಟ್ಯಾಂಕ್‌ಗಳನ್ನು ಇಡಲು ನಿರ್ಧರಿಸಲಾಯಿತು. ಇದಕ್ಕಾಗಿ ಅಂದಾಜು ೨೫ ಸಾವಿರ ರೂಪಾಯಿ ಖರ್ಚಾಗಲಿದೆ. ಈ ಮೊತ್ತವನ್ನು ದೇವಸ್ಥಾನದ ನಿಧಿಯಿಂದ ಭರಿಸಲು ಸಭೆಯು ಒಪ್ಪಿಗೆ ನೀಡಿತು.

ಮೂರನೆಯ ವಿಷಯವಾಗಿ ದೇವಸ್ಥಾನದ ಹಳೆಯ ಕಲ್ಯಾಣ ಮಂಟಪದ ಜೀರ್ಣೋದ್ಧಾರದ ಬಗ್ಗೆ ಚರ್ಚೆ ನಡೆಯಿತು. ಮಂಟಪದ ಛಾವಣಿ ಮತ್ತು ಕಂಬಗಳು ಶಿಥಿಲಗೊಂಡಿದ್ದು, ಅದನ್ನು ಪುನರ್‌ನಿರ್ಮಿಸಲು ಸುಮಾರು ೮ ಲಕ್ಷ ರೂಪಾಯಿ ಅಗತ್ಯವಿದೆ ಎಂದು ಅಂದಾಜಿಸಲಾಗಿದೆ. ಈ ಕಾಮಗಾರಿಯನ್ನು ಮುಂದಿನ ಆರ್ಥಿಕ ವರ್ಷದಲ್ಲಿ ಕೈಗೆತ್ತಿಕೊಳ್ಳಲು ನಿರ್ಧರಿಸಲಾಯಿತು.

ನಾಲ್ಕನೆಯ ವಿಷಯವಾಗಿ ಸಿಬ್ಬಂದಿಯ ವೇತನ ಪರಿಷ್ಕರಣೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಚರ್ಚಿಸಲಾಯಿತು. ಅರ್ಚಕರ ಮಾಸಿಕ ವೇತನವನ್ನು ₹೧೨,೦೦೦ ದಿಂದ ₹೧೫,೦೦೦ ಕ್ಕೆ ಹೆಚ್ಚಿಸಲು ಸಭೆಯು ಒಪ್ಪಿಗೆ ನೀಡಿತು. ಇತರ ಸಿಬ್ಬಂದಿಯ ವೇತನ ಪರಿಷ್ಕರಣೆಯನ್ನು ಮುಂದಿನ ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಚರ್ಚಿಸಲು ತೀರ್ಮಾನಿಸಲಾಯಿತು.

ಐದನೆಯ ವಿಷಯವಾಗಿ ಹುಂಡಿ ಎಣಿಕೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಚರ್ಚೆ ನಡೆಯಿತು. ಕಳೆದ ಮೂರು ತಿಂಗಳ ಹುಂಡಿ ಎಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಒಟ್ಟು ₹೪,೨೭,೫೦೦ ಸಂಗ್ರಹವಾಗಿದೆ. ಎಣಿಕೆಯ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಸಿಸಿಟಿವಿ ಕ್ಯಾಮೆರಾಗಳನ್ನು ಅಳವಡಿಸಲು ಸಭೆಯು ಸೂಚಿಸಿತು. ಇದಕ್ಕಾಗಿ ಅಂದಾಜು ₹೩೫,೦೦೦ ಖರ್ಚಾಗಲಿದೆ.

ಆರನೆಯ ವಿಷಯವಾಗಿ ಸದಸ್ಯರ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ಮತ್ತು ಸಲಹೆಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಚರ್ಚೆ ನಡೆಯಿತು. ಸದಸ್ಯರಾದ ಶ್ರೀ ರಾಮಚಂದ್ರ ಹೆಗಡೆ ಅವರು ದೇವಸ್ಥಾನದ ಸುತ್ತಮುತ್ತ ಸ್ವಚ್ಛತೆಯ ಕೊರತೆಯಿದೆ ಎಂದು ತಿಳಿಸಿದರು. ಅದಕ್ಕೆ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯಿಸಿದ ಅಧ್ಯಕ್ಷರು ಪ್ರತಿ ಶನಿವಾರ ಸ್ವಚ್ಛತಾ ಅಭಿಯಾನ ನಡೆಸಲು ಸೂಚಿಸಿದರು.

ಏಳನೆಯ ವಿಷಯವಾಗಿ ಮುಂದಿನ ಸಭೆಯ ದಿನಾಂಕವನ್ನು ನಿಗದಿಪಡಿಸಲಾಯಿತು. ಮುಂದಿನ ಸಭೆಯು ಏಪ್ರಿಲ್ ೧೫ ರಂದು ಬೆಳಿಗ್ಗೆ ೧೦ ಗಂಟೆಗೆ ನಡೆಯಲಿದೆ. ಅಧ್ಯಕ್ಷರು ಸಭೆಗೆ ಹಾಜರಿದ್ದ ಎಲ್ಲ ಸದಸ್ಯರಿಗೆ ಧನ್ಯವಾದ ಸಮರ್ಪಿಸಿದರು. ಸಭೆಯು ಮಧ್ಯಾಹ್ನ ೧೨.೩೦ ಕ್ಕೆ ಮುಕ್ತಾಯವಾಯಿತು.

ಸಂಪಾದಕರು ಸಂಪಾದಕರು ಸಂಪಾದಕರು

ಅಂಗಳದಲ್ಲಿ ಕಾಲಿಟ್ಟಾಗ ಅಲ್ಲಿ ಯಾರೂ ಕಾಣಲಿಲ್ಲ. ಮನೆಯ ಬಾಗಿಲು ಮುಚ್ಚಿತ್ತು. ಅಲ್ಲಿ ಯಾರೂ ಇಲ್ಲವೆಂದು ಅವನಿಗೆ ಅನಿಸಿತು. ಅವನು ಮನೆಯ ಬಾಗಿಲನ್ನು ಬಡಿದ. ಒಳಗಿನಿಂದ ಯಾವ ಉತ್ತರವೂ ಬರಲಿಲ್ಲ. ಅವನು ಮತ್ತೆ ಬಡಿದ. ಆಗಲೂ ಯಾವ ಉತ್ತರವೂ ಬರಲಿಲ್ಲ. ಅವನು ಬಾಗಿಲನ್ನು ತಳ್ಳಿದ. ಬಾಗಿಲು ತೆರೆದುಕೊಂಡಿತು. ಅವನು ಒಳಗೆ ಹೋದ. ಅಲ್ಲಿ ಯಾರೂ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಅವನು ಮನೆಯ ಒಳಗೆಲ್ಲ ಹುಡುಕಿದ. ಅಲ್ಲಿ ಯಾರೂ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಅವನು ಮನೆಯ ಹಿಂಭಾಗಕ್ಕೆ ಹೋದ. ಅಲ್ಲಿ ಒಂದು ಬಾವಿ ಇತ್ತು. ಬಾವಿಯ ಪಕ್ಕದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಬಕೆಟ್ ಇತ್ತು. ಬಕೆಟ್‌ನಲ್ಲಿ ನೀರು ಇತ್ತು. ಅವನು ಬಕೆಟ್‌ನಿಂದ ನೀರನ್ನು ತೆಗೆದು ಕುಡಿದ. ನೀರು ತಣ್ಣಗಿತ್ತು. ಅವನಿಗೆ ಸಮಾಧಾನವಾಯಿತು. ಅವನು ಮನೆಯ ಮುಂಭಾಗಕ್ಕೆ ಬಂದ. ಅಲ್ಲಿ ಒಂದು ಕುರ್ಚಿ ಇತ್ತು. ಅವನು ಕುರ್ಚಿಯ ಮೇಲೆ ಕುಳಿತ. ಅವನಿಗೆ ಆಯಾಸವಾಗಿತ್ತು. ಅವನು ಕಣ್ಣು ಮುಚ್ಚಿದ. ಅವನಿಗೆ ನಿದ್ದೆ ಬಂತು. ಅವನು ನಿದ್ದೆ ಮಾಡಿದ. ಅವನು ಎಚ್ಚರವಾದಾಗ ಸಂಜೆಯಾಗಿತ್ತು. ಅವನು ಎದ್ದು ನಿಂತ. ಅವನು ಮನೆಯ ಬಾಗಿಲನ್ನು ಮುಚ್ಚಿದ. ಅವನು ಮನೆಯಿಂದ ಹೊರಟ. ಅವನು ಎಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗಬೇಕೆಂದು ಅವನಿಗೆ ತಿಳಿದಿರಲಿಲ್ಲ. ಅವನು ಒಂದು ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ನಡೆದ. ಅವನು ಒಂದು ಊರಿಗೆ ಬಂದ. ಆ ಊರಿನಲ್ಲಿ ಒಂದು ಹೋಟೆಲ್ ಇತ್ತು. ಅವನು ಹೋಟೆಲ್‌ಗೆ ಹೋದ. ಅವನು ಊಟ ಮಾಡಿದ. ಅವನು ಹೋಟೆಲ್‌ನಿಂದ ಹೊರಟ. ಅವನು ಒಂದು ಲಾಡ್ಜ್‌ಗೆ ಹೋದ. ಅವನು ಒಂದು ರೂಮ್ ತೆಗೆದುಕೊಂಡ. ಅವನು ರೂಮ್‌ನಲ್ಲಿ ಮಲಗಿದ. ಅವನು ಮರುದಿನ ಬೆಳಿಗ್ಗೆ ಎದ್ದ. ಅವನು ಸ್ನಾನ ಮಾಡಿದ. ಅವನು ಹೋಟೆಲ್‌ಗೆ ಹೋಗಿ ತಿಂಡಿ ತಿಂದ. ಅವನು ಲಾಡ್ಜ್‌ಗೆ ಬಂದು ರೂಮ್ ಖಾಲಿ ಮಾಡಿದ. ಅವನು ಲಾಡ್ಜ್‌ನಿಂದ ಹೊರಟ. ಅವನು ಒಂದು ಬಸ್ ಸ್ಟಾಪ್‌ಗೆ ಹೋದ. ಅವನು ಒಂದು ಬಸ್ಸಿಗೆ ಹತ್ತಿದ. ಅವನು ಕಿಟಕಿಯ ಪಕ್ಕದ ಸೀಟಿನಲ್ಲಿ ಕುಳಿತ. ಅವನು ಹೊರಗೆ ನೋಡುತ್ತಿದ್ದ. ಅವನು ಒಂದು ಊರಿನಲ್ಲಿ ಇಳಿದ. ಅವನು ಒಂದು ಕೆಲಸ ಹುಡುಕಿದ. ಅವನಿಗೆ ಒಂದು ಕೆಲಸ ಸಿಕ್ಕಿತು. ಅವನು ಆ ಕೆಲಸವನ್ನು ಮಾಡಿದ. ಅವನು ಆ ಕೆಲಸವನ್ನು ಬಿಟ್ಟ. ಅವನು ಮತ್ತೆ ಒಂದು ಕೆಲಸ ಹುಡುಕಿದ. ಅವನಿಗೆ ಮತ್ತ

ಸಂಪಾದಕೀಯ

ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತಿನ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಸಂಪಾದಕೀಯ ಬರೆಯುವುದು ಒಂದು ಸವಾಲಿನ ಕೆಲಸ. ಪರಿಷತ್ತಿನ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಮಾತ್ರ ಬರೆಯಬೇಕೆ, ಸಾಹಿತ್ಯದ ಬಗ್ಗೆ ಬರೆಯಬೇಕೆ, ಸಮಾಜದ ಬಗ್ಗೆ ಬರೆಯಬೇಕೆ ಎಂಬ ಗೊಂದಲ ಸಂಪಾದಕರಿಗೆ ಆಗಾಗ ಕಾಡುತ್ತದೆ. ಈ ಸಂಚಿಕೆಯಲ್ಲಿ ನಾವು ಮೂರನ್ನೂ ಸ್ವಲ್ಪ ಸ್ವಲ್ಪ ಬರೆಯಲು ನಿರ್ಧರಿಸಿದ್ದೇವೆ.

ಪರಿಷತ್ತಿನ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಹೇಳುವುದಾದರೆ, ಕಳೆದ ಮೂರು ತಿಂಗಳಲ್ಲಿ ಹಲವು ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳು ನಡೆದಿವೆ. ಜಿಲ್ಲಾ ಘಟಕಗಳ ಸಹಯೋಗದಲ್ಲಿ ಹಮ್ಮಿಕೊಂಡಿದ್ದ ಕವಿಗೋಷ್ಠಿಗಳು, ಪುಸ್ತಕ ಬಿಡುಗಡೆ ಸಮಾರಂಭಗಳು, ಉಪನ್ಯಾಸ ಮಾಲಿಕೆಗಳು ಉತ್ತಮ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆ ಪಡೆದಿವೆ. ಆದರೆ ಕೆಲವು ಕಡೆ ಸಭಾಂಗಣಗಳು ಖಾಲಿ ಖಾಲಿಯಾಗಿದ್ದವು ಎಂಬ ವರದಿಗಳೂ ಬಂದಿವೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಕಾರಣವೇನು ಎಂಬುದನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸಬೇಕಾಗಿದೆ.

ಸಾಹಿತ್ಯದ ಬಗ್ಗೆ ಹೇಳುವುದಾದರೆ, ಹೊಸ ತಲೆಮಾರಿನ ಬರಹಗಾರರು ಉತ್ಸಾಹದಿಂದ ಬರೆಯುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಆದರೆ ಅವರಲ್ಲಿ ಅನೇಕರಿಗೆ ಭಾಷೆಯ ಮೇಲೆ ಹಿಡಿತ ಸಾಲದು. ಇದಕ್ಕೆ ಶಾಲಾ ಕಾಲೇಜುಗಳಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಬೋಧನೆಯ ಕುಸಿತವೂ ಒಂದು ಕಾರಣ. ಪರಿಷತ್ತು ಈ ಕುರಿತು ಒಂದು ಕಾರ್ಯಾಗಾರವನ್ನು ಆಯೋಜಿಸಲು ಯೋಚಿಸಿದೆ.

ಸಮಾಜದ ಬಗ್ಗೆ ಹೇಳುವುದಾದರೆ, ಕನ್ನಡ ಮಾಧ್ಯಮ ಶಾಲೆಗಳ ಮುಚ್ಚುವಿಕೆ ಒಂದು ಗಂಭೀರ ಸಮಸ್ಯೆ. ಪ್ರತಿ ವರ್ಷ ನೂರಾರು ಶಾಲೆಗಳು ಮುಚ್ಚುತ್ತಿವೆ. ಇದು ಕೇವಲ ಶಿಕ್ಷಣದ ಸಮಸ್ಯೆಯಲ್ಲ, ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಸಮಸ್ಯೆ. ಈ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಪರಿಷತ್ತು ಸರ್ಕಾರದ ಮೇಲೆ ಒತ್ತಡ ತರಬೇಕಾಗಿದೆ.

ಕೊನೆಯದಾಗಿ, ಓದುಗರಿಗೆ ಒಂದು ಮನವಿ. ಈ ಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನು ಕೇವಲ ಓದಿ ಬಿಸಾಡಬೇಡಿ. ಇದರಲ್ಲಿ ಬರೆದಿರುವ ವಿಷಯಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಚರ್ಚೆ ಮಾಡಿ, ಪತ್ರ ಬರೆಯಿರಿ, ಸಲಹೆ ನೀಡಿ. ಪತ್ರಿಕೆ ಜೀವಂತವಾಗಿರಬೇಕಾದರೆ ಓದುಗರ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆ ಅತ್ಯಗತ್ಯ.

ಮಾಡಿಕೊಂಡಿರುವ ಅಂಶಗಳನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸಿ ಅಂತಿಮ ಪಟ್ಟಿಯನ್ನು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಲಾಗಿದೆ. ಈ ಪಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಒಟ್ಟು ೧೨೪೫ ಮತದಾರರಿದ್ದಾರೆ. ಇವರಲ್ಲಿ ೬೨೦ ಪುರುಷರು ಮತ್ತು ೬೨೫ ಮಹಿಳೆಯರು ಇದ್ದಾರೆ. ಮತದಾರರ ಪಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಹೆಸರು ಸೇರಿಸಲು ಅಥವಾ ತಿದ್ದುಪಡಿ ಮಾಡಲು ಬಯಸುವವರು ಫಾರಂ ನಂ. ೬ ಅನ್ನು ಭರ್ತಿ ಮಾಡಿ ಸಲ್ಲಿಸಬೇಕು. ಈ ಅರ್ಜಿಗಳನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಲು ಕೊನೆಯ ದಿನಾಂಕ ೧೫ ಜೂನ್ ೨೦೨೪ ಆಗಿದೆ. ಅರ್ಜಿಗಳನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸಿದ ನಂತರ ಅವುಗಳನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸಿ ಅರ್ಹರಿಗೆ ಮತದಾರರ ಗುರುತಿನ ಚೀಟಿಯನ್ನು ನೀಡಲಾಗುವುದು. ಮತದಾರರ ಪಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಹೆಸರು ಇಲ್ಲದವರು ಚುನಾವಣೆಯಲ್ಲಿ ಮತ ಚಲಾಯಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಎಲ್ಲಾ ಅರ್ಹ ನಾಗರಿಕರು ತಮ್ಮ ಹೆಸರನ್ನು ಪಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಸೇರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಕ್ರಮ ಕೈಗೊಳ್ಳಬೇಕು. ಈ ಪಟ್ಟಿಯನ್ನು ಗ್ರಾಮ ಪಂಚಾಯಿತಿ ಕಚೇರಿಯ ಸೂಚನಾ ಫಲಕದಲ್ಲಿ ಪ್ರದರ್ಶಿಸಲಾಗಿದೆ. ಮತದಾರರು ಪಟ್ಟಿಯನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸಿ ಯಾವುದೇ ತಪ್ಪುಗಳಿದ್ದರೆ ತಿಳಿಸಬಹುದು. ಚುನಾವಣಾ ಆಯೋಗವು ಮತದಾರರ ಪಟ್ಟಿಯನ್ನು ಪಾರದರ್ಶಕವಾಗಿ ಮತ್ತು ನಿಖರವಾಗಿ ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಲು ಬದ್ಧವಾಗಿದೆ. ಈ ಪಟ್ಟಿಯು ಮುಂಬರುವ ಗ್ರಾಮ ಪಂಚಾಯಿತಿ ಚುನಾವಣೆಗೆ ಆಧಾರವಾಗಲಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಪಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಹೆಸರು ಸೇರಿಸಲು ಮತ್ತು ತಿದ್ದುಪಡಿ ಮಾಡಲು ಇದು ಕೊನೆಯ ಅವಕಾಶವಾಗಿದೆ. ಎಲ್ಲಾ ಅರ್ಹ ನಾಗರಿಕರು ಈ ಅವಕಾಶವನ್ನು ಸದುಪಯೋಗಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಚುನಾವಣಾ ಆಯೋಗವು ಮತದಾರರ ಪಟ್ಟಿಯನ್ನು ಪರಿಷ್ಕರಿಸಲು ಮತ್ತು ನವೀಕರಿಸಲು ಪ್ರತಿ ವರ್ಷ ಕ್ರಮ ಕೈಗೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ಈ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯಲ್ಲಿ ಸಾರ್ವಜನಿಕರ ಸಹಕಾರವು ಅತ್ಯಗತ್ಯವಾಗಿದೆ. ಮತದಾರರ ಪಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಹೆಸರು ಸೇರಿಸಲು ಅಥವಾ ತಿದ್ದುಪಡಿ ಮಾಡಲು ಯಾವುದೇ ಶುಲ್ಕವಿಲ್ಲ. ಅರ್ಜಿಗಳನ್ನು ಉಚಿತವಾಗಿ ಸಲ್ಲಿಸಬಹುದು. ಮತದಾರರ ಪಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಹೆಸರು ಸೇರಿಸಲು ಅಥವಾ ತಿದ್ದುಪಡಿ ಮಾಡಲು ಯಾವುದೇ ಮಧ್ಯವರ್ತಿಗಳನ್ನು ಸಂಪರ್ಕಿಸಬೇಡಿ. ಅರ್ಜಿಗಳನ್ನು ನೇರವಾಗಿ ಚುನಾವಣಾ ಆಯೋಗಕ್ಕೆ ಸಲ್ಲಿಸಿ. ಮತದಾರರ ಪಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಹೆಸರು ಸೇರಿಸಲು ಅಥವಾ ತಿದ್ದುಪಡಿ ಮಾಡಲು ಯಾವುದೇ ಸಹಾಯ ಬೇಕಾದರೆ ಚುನಾವಣಾ ಆಯೋಗದ ಸಹಾಯವಾಣಿಯನ್ನು ಸಂಪರ್ಕಿಸಿ. ಸಹಾಯವಾಣಿಯ ಸಂಖ್ಯೆ ೧೯೫೦. ಮತದಾರರ ಪಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಹೆಸರು ಸೇರಿಸಲು ಅಥವಾ ತಿದ್ದುಪಡಿ ಮಾಡಲು ಯಾವುದೇ ಸಮಸ್ಯೆಯಾದರೆ ಸಹಾಯವಾಣಿಯನ್ನು ಸಂಪರ್ಕಿಸಿ. ಸಹಾಯವಾಣಿಯು ಎಲ್ಲಾ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಬೆಳಿಗ್ಗೆ ೯ ರಿಂದ ಸಂಜೆ ೫ ರವರೆಗೆ ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತದೆ. ಮತದಾರರ ಪಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಹೆಸರು ಸೇರಿಸಲು ಅಥವಾ ತಿದ್ದುಪಡಿ ಮಾಡಲು ಯಾವುದೇ ಸಹಾಯ ಬೇಕಾದರೆ

ಮಾಡಿಕೊಂಡಿರುವ ಸಂಗತಿಯನ್ನು ಅವರಿಗೆ ತಿಳಿಸಿ ಅವರ ಸಮ್ಮತಿಯನ್ನು ಪಡೆಯಬೇಕು. ಅವರು ಒಪ್ಪಿದರೆ ಮಾತ್ರ ಆ ಒಪ್ಪಂದವು ಜಾರಿಗೆ ಬರುತ್ತದೆ. ಅವರು ಒಪ್ಪದಿದ್ದರೆ ಆ ಒಪ್ಪಂದವು ಜಾರಿಗೆ ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಆಗ ಆ ಒಪ್ಪಂದವನ್ನು

ಸಂಪಾದಕೀಯ

ಸಂಪಾದಕೀಯ

ಸಂಪಾದಕೀಯ

ಸಾಲಿಗ್ರಾಮ ಸಂಸ್ಥಾನದ ಶ್ರೀಮದ್ ಪರಮಹಂಸ ಪರಿವ್ರಾಜಕಾಚಾರ್ಯ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ೧೦೮ ಶ್ರೀ ವಿಶ್ವೇಶತೀರ್ಥ ಶ್ರೀಪಾದಂಗಳವರ ಪರಮಾನುಗ್ರಹ ಸಂಪಾದಿತ ಶ್ರೀ ಪೇಜಾವರ ಮಠದ ಪರಂಪರೆಯಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ೧೦೮ ಶ್ರೀ ವಿಶ್ವಪ್ರಸನ್ನತೀರ್ಥ ಶ್ರೀಪಾದಂಗಳವರು ಪೀಠಾರೋಹಣ ಮಾಡಿ ಅಲಂಕರಿಸಿದ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣಾಪುರ ಮಠದ ಪರಂಪರೆಯಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ೧೦೮ ಶ್ರೀ ಸುಶಮೀಂದ್ರ

ಸಂಸ್ಥಾಕಾರ್ಯಾಲಯದಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತಿರುವ ಸಿಬ್ಬಂದಿಗಳು ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಥೆಯ ಸದಸ್ಯರು ಸಂಸ್ಥೆಯ ಕಾರ್ಯಚಟುವಟಿಕೆಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷರು ಮತ್ತು ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಗಳು ಕಾಲಕಾಲಕ್ಕೆ ಹೊರಡಿಸುವ ಸುತ್ತೋಲೆಗಳನ್ನು ಪಾಲಿಸಬೇಕು.

ಕಾಲಕ್ಕೆ ಅಲ್ಲಾಡಿಸಿ ಮಾಡಿದ ಪಾಕವು ಅಥವಾ ಹಿಟ್ಟಿನ ಪದಾರ್ಥವು ಹೆಚ್ಚು ಮೃದುವಾಗಿರುತ್ತದೆ.

ಕೆಲವು ಸಲ ಹಿಟ್ಟಿನ ಪದಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಮಾಡುವಾಗ ಅಥವಾ ಪಾಕವನ್ನು ಮಾಡುವಾಗ ಅದಕ್ಕೆ ಸೋಡಾ ಉಪ್ಪು ಹಾಕಿ ಮಾಡಿದರೆ ಅದು ಹೆಚ್ಚು ಮೃದುವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಅಂಥಾ ಪದಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಮಾಡುವಾಗ

ಸಂಸ್ಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ

ಹಾಗೂ ಅವರ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಸಹಕಾರದಿಂದ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವು ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಿ ನಡೆಯಿತು. ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ಇನ್ನೂರಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚು ಜನರು ಭಾಗವಹಿಸಿದ್ದರು. ಅವರಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನವರು ಮಹಿಳೆಯರು ಮತ್ತು ಯುವಕರು ಆಗಿದ್ದರು. ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದ ಆರಂಭದಲ್ಲಿ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾದ ಶ್ರೀಮತಿ ಲಕ್ಷ್ಮಿ ಅವರು ಸ್ವಾಗತ ಭಾಷಣ ಮಾಡಿದರು. ನಂತರ ಮುಖ್ಯ ಅತಿಥಿಗಳಾಗಿ ಆಗಮಿಸಿದ್ದ ಡಾ. ರಾಮಚಂದ್ರ ಅವರು ಸಾವಯವ ಕೃಷಿಯ ಮಹತ್ವದ ಬಗ್ಗೆ ಸುದೀರ್ಘವಾಗಿ ಮಾತನಾಡಿದರು. ಅವರು ತಮ್ಮ ಭಾಷಣದಲ್ಲಿ ರಾಸಾಯನಿಕ ಗೊಬ್ಬರಗಳ ಅತಿಯಾದ ಬಳಕೆಯಿಂದ ಭೂಮಿಯ ಫಲವತ್ತತೆ ಕಡಿಮೆಯಾಗುತ್ತಿರುವುದನ್ನು ಎತ್ತಿ ತೋರಿಸಿದರು. ಸಾವಯವ ಕೃಷಿಯಿಂದ ಮಣ್ಣಿನ ಆರೋಗ್ಯ ಹೆಚ್ಚುವುದರ ಜೊತೆಗೆ ಆಹಾರದ ಗುಣಮಟ್ಟವೂ ಸುಧಾರಿಸುತ್ತದೆ ಎಂದು ಅವರು ಹೇಳಿದರು. ಅವರು ಕೆಲವು ಯಶಸ್ವಿ ರೈತರ ಉದಾಹರಣೆಗಳನ್ನು ನೀಡಿ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸಿದರು.

ಡಾ. ರಾಮಚಂದ್ರ ಅವರ ಭಾಷಣದ ನಂತರ ಸಾವಯವ ಕೃಷಿಯ ವಿವಿಧ ವಿಧಾನಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಚರ್ಚೆ ನಡೆಯಿತು. ಕೆಲವು ರೈತರು ತಮ್ಮ ಅನುಭವಗಳನ್ನು ಹಂಚಿಕೊಂಡರು. ಒಬ್ಬ ರೈತರು ತಾವು ಕಳೆದ ಮೂರು ವರ್ಷಗಳಿಂದ ಸಾವಯವ ಕೃಷಿ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದು, ಆರಂಭದಲ್ಲಿ ಇಳುವರಿ ಕಡಿಮೆಯಾಗಿದ್ದರೂ ಈಗ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಬರುತ್ತಿದೆ ಎಂದು ತಿಳಿಸಿದರು. ಇನ್ನೊಬ್ಬ ರೈತರು ಎರೆಹುಳು ಗೊಬ್ಬರ ತಯಾರಿಕೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಮಾಹಿತಿ ನೀಡಿದರು. ಈ ಚರ್ಚೆಯಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ಒಂದು ಗಂಟೆಗಳ ಕಾಲ ಸಮಯ ಕಳೆದುಹೋಯಿತು. ಚರ್ಚೆಯ ನಂತರ ಮಧ್ಯಾಹ್ನ ಊಟದ ವಿರಾಮ ನೀಡಲಾಯಿತು.

ಊಟದ ನಂತರ ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ ತರಬೇತಿ ಆರಂಭವಾಯಿತು. ಸಂಸ್ಥೆಯ ಸಿಬ್ಬಂದಿಯವರು ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರಿಗೂ ಒಂದು ಚಿಕ್ಕ ಪಾತಿಯನ್ನು ಹಂಚಿದರು. ಅಲ್ಲಿ ಅವರು ಸೊಪ್ಪು ಮತ್ತು ತರಕಾರಿ ಬೀಜಗಳನ್ನು ಬಿತ್ತಿದರು. ಬೀಜ ಬಿತ್ತುವ ಸರಿಯಾದ ವಿಧಾನ, ಅಂತರ ಕಾಪಾಡುವ ಬಗೆ ಮತ್ತು ನೀರು ಹಾಕುವ ಕ್ರಮವನ್ನು ಅವರು ಪ್ರಾತ್ಯಕ್ಷಿಕೆಯ ಮೂಲಕ ತೋರಿಸಿಕೊಟ್ಟರು. ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರೂ ಸ್ವತಃ ಮಾಡಿ ಕಲಿಯಲು ಇದು ಸಹಾಯಕವಾಯಿತು. ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಯವರು ವಂದನಾರ್ಪಣೆ ಮಾಡಿದರು. ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವು ಸಂಜೆ ಸುಮಾರು ನಾಲ್ಕು ಗಂಟೆಗೆ ಮುಕ್ತಾಯವಾಯಿತು.

ಸಂಸ್ಕೃತ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಕಾಲಿದಾಸನ ಸ್ಥಾನ ಅದ್ವಿತೀಯವಾದುದು. ಅವನ ಕಾವ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬರುವ ಪ್ರಕೃತಿ ವರ್ಣನೆ, ಪಾತ್ರ ಚಿತ್ರಣ, ಭಾವ ಸಂಯೋಜನೆ ಮತ್ತು ಭಾಷಾ ಸೌಂದರ್ಯ ಇವೆಲ್ಲವೂ ಅವನನ್ನು ಮಹಾಕವಿಯನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿವೆ. ಅವನ ಕೃತಿಗಳಲ್ಲಿ ಶೃಂಗಾರ ರಸವು ಪ್ರಧಾನವಾಗಿದ್ದರೂ, ಅದು ಎಂದಿಗೂ ಅಶ್ಲೀಲತೆಯ ಕಡೆಗೆ ಜಾರುವುದಿಲ್ಲ. ಅವನ ಪಾತ್ರಗಳು ಮಾನವೀಯ ಮೌಲ್ಯಗಳನ್ನು ಪ್ರತಿಬಿಂಬಿಸುತ್ತವೆ. ಅವನ ಕಾವ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬರುವ ಪ್ರಕೃತಿ ವರ್ಣನೆಯು ಅತ್ಯಂತ ಸೂಕ್ಷ್ಮವಾಗಿದ್ದು, ಅದು ಪಾತ್ರಗಳ ಭಾವನೆಗಳಿಗೆ ಪೂರಕವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಅವನ ಭಾಷೆಯು ಸರಳವಾಗಿದ್ದರೂ, ಅದರಲ್ಲಿ ಅಪಾರವಾದ ಅರ್ಥ ಗಾಂಭೀರ್ಯವಿದೆ. ಅವನ ಕೃತಿಗಳು ಇಂದಿಗೂ ಜನಪ್ರಿಯವಾಗಿವೆ ಮತ್ತು ಅವು ಸಂಸ್ಕೃತ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಅಮೂಲ್ಯ ನಿಧಿಯಾಗಿವೆ.

ಹಿಂದೆ ಅಸ್ಪೃಶ್ಯರಾಗಿದ್ದ ಸಮುದಾಯಗಳಿಗೆ ಸೇರಿದ ಜನರು ಸಾಮಾಜಿಕ ಮತ್ತು ಆರ್ಥಿಕ ಸ್ಥಿತಿಗತಿಗಳಲ್ಲಿ ಸುಧಾರಣೆಯನ್ನು ಕಂಡಿದ್ದಾರೆ. ಅವರಲ್ಲಿ ಕೆಲವರು ಉನ್ನತ ಶಿಕ್ಷಣ ಪಡೆದು ಉತ್ತಮ ಉದ್ಯೋಗಗಳಲ್ಲಿ ನೆಲೆಸಿದ್ದಾರೆ. ಆದರೆ ಇಂದಿಗೂ ಅವರು ಅಸ್ಪೃಶ್ಯತೆಯ ಆಚರಣೆಯಿಂದ ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಮುಕ್ತರಾಗಿಲ್ಲ. ಅವರು ಇಂದಿಗೂ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ

ಮಾಡಿಕೊಂಡಿರುವ ಸಂಬಂಧವನ್ನು ಕಡಿದುಕೊಳ್ಳಲು ಅವಳಿಗೆ ಸಾಧ್ಯವಾಗಲಿಲ್ಲ. ಅವಳ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಅವನ ಬಗ್ಗೆ ಒಂದು ಬಗೆಯ ಆಕರ್ಷಣೆ ಇತ್ತು. ಅವನ ಮೇಲೆ ಅವಳಿಗೆ ಪ್ರೀತಿ ಇತ್ತು. ಅವನ ಸಹವಾಸ ಅವಳಿಗೆ ಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಅವನ ಸಹವಾಸದಲ್ಲಿ ಅವಳಿಗೆ ಸುಖ ಸಿಗುತ್ತ

ಮಾಂಸಾಲಂಬಿ ಕಣ್ಣಾದಿಕಳಿದಿನ್ನೆರಿಲಾಲಾಪಕ್ಕೆಲಾರಾಕ್ಕಳಲಂಬಿಕಾಲ್ಕೆ
ಶ್ರೀಕಾಲಿಕಾಲಾಲಾಕ್ಕಳಿಕ್ಕಳಿಲಾದಿಮಂಬಿಕಳಿಲಾಕ್ಕಾಲಂಬಿಲಾಲಂಬಿಲಾಲ್ಕೆ
ಸಕಳಿಸ್ಸಲಂಬಿಲಾರದಲಂಬಿಲಾಲಾಲಾಲಾಲಾಲಂಬಿಲಾಲಂಬಿಲಾಲಂಬಿ

ಸಂಸ್ಕೃತ ಪಾಠಾಂತರ

ಕನ್ನಡ ಅನುವಾದ

ಸಂಸ್ಕೃತ ಪಾಠಾಂತರ

ಕನ್ನಡ ಅನುವಾದ

ಸಂಸ್ಕೃತ ಪಾಠಾಂತರ

ಕನ್ನಡ ಅನುವಾದ

ಇಗಡಿಲು ಅಲಂಬಿಸ್ಯಾಕ್ಕೆ ಕೆಲ್ಲಿಯಲ್ಲಿ ಕಲಿಯಲ್ಲಿ ಅಲಂಗಿಸಿದ ಅಂಕುಶ
ಇತಿ ಕೈಲಿಕಾರಕ್ಕೆ ಕಲಿಯಲ್ಲಿ ಅಲಂಗಿಸಿಲಾಗಿತ್ತೆ ಇಲ್ಲಿ ಅಂಕುಶ
ಕೆ ಇಲ್ಲಿ ಅಲಂಗಿಸಿಲಾಗಿತ್ತೆ ಇಲ್ಲಿ ಅಲಂಗಿಸಿಲಾಗಿತ್ತೆ ಇಲ್ಲಿ ಅಲಂಗಿಸಿಲಾಗಿತ್ತೆ
ಕೆಲ್ಲಿಯಲ್ಲಿ ಅಲಂಗಿಸಿಲಾಗಿತ್ತೆ ಇಲ್ಲಿ ಅಲಂಗಿಸಿಲಾಗಿತ್ತೆ ಇಲ್ಲಿ ಅಲಂಗಿಸಿಲಾಗಿತ್ತೆ
ಕೆಲ್ಲಿಯಲ್ಲಿ ಅಲಂಗಿಸಿಲಾಗಿತ್ತೆ ಇಲ್ಲಿ ಅಲಂಗಿಸಿಲಾಗಿತ್ತೆ ಇಲ್ಲಿ ಅಲಂಗಿಸಿಲಾಗಿತ್ತೆ
ಕೆಲ್ಲಿಯಲ್ಲಿ ಅಲಂಗಿಸಿಲಾಗಿತ್ತೆ ಇಲ್ಲಿ ಅಲಂಗಿಸಿಲಾಗಿತ್ತೆ ಇಲ್ಲಿ ಅಲಂಗಿಸಿಲಾಗಿತ್ತೆ
ಕೆಲ್ಲಿಯಲ್ಲಿ ಅಲಂಗಿಸಿಲಾಗಿತ್ತೆ ಇಲ್ಲಿ ಅಲಂಗಿಸಿಲಾಗಿತ್ತೆ ಇಲ್ಲಿ ಅಲಂಗಿಸಿಲಾಗಿತ್ತೆ
ಕೆಲ್ಲಿಯಲ್ಲಿ ಅಲಂಗಿಸಿಲಾಗಿತ್ತೆ ಇಲ್ಲಿ ಅಲಂಗಿಸಿಲಾಗಿತ್ತೆ ಇಲ್ಲಿ ಅಲಂಗಿಸಿಲಾಗಿತ್ತೆ
ಕೆಲ್ಲಿಯಲ್ಲಿ ಅಲಂಗಿಸಿಲಾಗಿತ್ತೆ ಇಲ್ಲಿ ಅಲಂಗಿಸಿಲಾಗಿತ್ತೆ ಇಲ್ಲಿ ಅಲಂಗಿಸಿಲಾಗಿತ್ತೆ
ಕೆಲ್ಲಿಯಲ್ಲಿ ಅಲಂಗಿಸಿಲಾಗಿತ್ತೆ ಇಲ್ಲಿ ಅಲಂಗಿಸಿಲಾಗಿತ್ತೆ ಇಲ್ಲಿ ಅಲಂಗಿಸಿಲಾಗಿತ್ತೆ
ಕೆಲ್ಲಿಯಲ್ಲಿ ಅಲಂಗಿಸಿಲಾಗಿತ್ತೆ ಇಲ್ಲಿ ಅಲಂಗಿಸಿಲಾಗಿತ್ತೆ ಇಲ್ಲಿ ಅಲಂಗಿಸಿಲಾಗಿತ್ತೆ
ಕೆಲ್ಲಿಯಲ್ಲಿ ಅಲಂಗಿಸಿಲಾಗಿತ್ತೆ ಇಲ್ಲಿ ಅಲಂಗಿಸಿಲಾಗಿತ್ತೆ ಇಲ್ಲಿ ಅಲಂಗಿಸಿಲಾಗಿತ್ತೆ
ಕೆಲ್ಲಿಯಲ್ಲಿ ಅಲಂಗಿಸಿಲಾಗಿತ್ತೆ ಇಲ್ಲಿ ಅಲಂಗಿಸಿಲಾಗಿತ್ತೆ ಇಲ್ಲಿ ಅಲಂಗಿಸಿಲಾಗಿತ್ತೆ
ಕೆಲ್ಲಿಯಲ್ಲಿ ಅಲಂಗಿಸಿಲಾಗಿತ್ತೆ ಇಲ್ಲಿ ಅಲಂಗಿಸಿಲಾಗಿತ್ತೆ ಇಲ್ಲಿ ಅಲಂಗಿಸಿಲಾಗಿತ್ತೆ
ಕೆಲ್ಲಿಯಲ್ಲಿ ಅಲಂಗಿಸಿಲಾಗಿತ್ತೆ ಇಲ್ಲಿ ಅಲಂಗಿಸಿಲಾಗಿತ್ತೆ ಇಲ್ಲಿ ಅಲಂಗಿಸಿಲಾಗಿತ್ತೆ
ಕೆಲ್ಲಿಯಲ್ಲಿ ಅಲಂಗಿಸಿಲಾಗಿತ್ತೆ ಇಲ್ಲಿ ಅಲಂಗಿಸಿಲಾಗಿತ್ತೆ ಇಲ್ಲಿ ಅಲಂಗಿಸಿಲಾಗಿತ್ತೆ
ಕೆಲ್ಲಿಯಲ್ಲಿ ಅಲಂಗಿಸಿಲಾಗಿತ್ತೆ ಇಲ್ಲಿ ಅಲಂಗಿಸಿಲಾಗಿತ್ತೆ ಇಲ್ಲಿ ಅಲಂಗಿಸಿಲಾಗಿತ್ತೆ
ಕೆಲ್ಲಿಯಲ್ಲಿ ಅಲಂಗಿಸಿಲಾಗಿತ್ತೆ ಇಲ್ಲಿ ಅಲಂಗಿಸಿಲಾಗಿತ್ತೆ ಇಲ್ಲಿ ಅಲಂಗಿಸಿಲಾಗಿತ್ತೆ
ಕೆಲ್ಲಿಯಲ್ಲಿ ಅಲಂಗಿಸಿಲಾಗಿತ್ತೆ ಇಲ್ಲಿ ಅಲಂಗಿಸಿಲಾಗಿತ್ತೆ ಇಲ್ಲಿ ಅಲಂಗಿಸಿಲಾಗಿತ್ತೆ

ಕಾಲಕ್ಕೆ ಸರಿಯಾಗಿ ಮಳೆ ಬೆಳೆ ಇಲ್ಲದೆ ಜನರು ಕಷ್ಟಪಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಆಗ ಒಂದು ದಿನ ಒಬ್ಬ ಸಾಧು ಅವರ ಊರಿಗೆ ಬಂದ. ಅವನು ಊರಿನ ಜನರಿಗೆ ಒಳ್ಳೆಯ ಮಳೆ ಬೆಳೆ ಆಗಲು ಒಂದು ಉಪಾಯ ಹೇಳಿದ. ಅದರಂತೆ ಊರಿನ ಜನರೆಲ್ಲರೂ ಸೇರಿ ಒಂದು ದೊಡ್ಡ ಕೆರೆಯನ್ನು ತೋಡಿದರು. ಕೆರೆಯಲ್ಲಿ ನೀರು ತುಂಬಿ ಹರಿಯಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿತು. ಆಗ ಸಾಧು ಹೇಳಿದ, "ಈ ಕೆರೆಯ ನೀರು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಸೇರಿದ್ದು. ಯಾರೂ ಇದನ್ನು ಕಲುಷಿತಗೊಳಿಸಬಾರದು. ಹಾಗೆ ಮಾಡಿದರೆ ಊರಿಗೆ ಕೆಟ್ಟದಾಗುತ್ತದೆ." ಊರಿನ ಜನರು ಸಾಧುವಿನ ಮಾತಿಗೆ ಒಪ್ಪಿ ಕೆರೆಯ ನೀರನ್ನು ಕಲುಷಿತಗೊಳಿಸದೆ ಕಾಪಾಡಿಕೊಂಡರು. ಕೆಲವು ವರ್ಷಗಳಲ್ಲಿ ಊರಿನ ಸುತ್ತಮುತ್ತ ಒಳ್ಳೆಯ ಮಳೆ ಬೆಳೆ ಆಗಿ ಜನರು ಸುಖವಾಗಿ ಬಾಳಿದರು.

ಶ್ರೀಮತ್ಪರಮಗಂಭೀರ ಸ್ಯಾದ್ವಾದಾಮೋಘಲಾಂಛನ ಜೀಯಾತ್ತ್ರೈಲೋಕ್ಯನಾಥಸ್ಯ ಶಾಸನಂ ಜಿನಶಾಸನಂ ॥ ಸಕಲಭುವನಪತಿಯಾದ ಶ್ರೀಮದ್ರಾಜಾಧಿರಾಜ ಪರಮೇಶ್ವರ ಪರಮಭಟ್ಟಾರಕ ಮಹಾ

17th Feby 1824.

नं. ६ पत्र ३.

॥ नमस्सालाबुवैक्विन ॥
लिखितं नीरव ॥ भाग

ಸಂಪಾದಕರು ಮತ್ತು ಪ್ರಕಾಶಕರು ಈ ಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟವಾಗುವ ಲೇಖನಗಳಲ್ಲಿ ವ್ಯಕ್ತವಾಗುವ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳಿಗೆ ಜವಾಬ್ದಾರರಲ್ಲ.

ಪ್ರಕಟಣೆಗಾಗಿ ಕಳುಹಿಸಿಕೊಡುವ ಲೇಖನಗಳು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಬರೆದಿರಬೇಕು. ಅಥವಾ ಟೈಪ್ ಮಾಡಿರಬೇಕು. ಲೇಖನಗಳು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿರಲಿ. ಲೇಖನಗಳನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸುವ ಅಥವಾ ಪ್ರಕಟಿಸದಿರುವ ಹಕ್ಕು ಸಂಪಾದಕರಿಗೆ ಸೇರಿದ್ದು. ಪ್ರಕಟಿಸದಿರುವ ಲೇಖನಗಳನ್ನು ಹಿಂತಿರುಗಿಸಲಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಲೇಖನಗಳು ಸಂಪಾದಕರಿಗೆ ತಲುಪಿದ ಮೂರು ತಿಂಗಳೊಳಗೆ ಪ್ರಕಟವಾಗುವುದು. ಲೇಖನಗಳು ಪ್ರಕಟವಾದ ಒಂದು ತಿಂಗಳೊಳಗೆ ಸಂಭಾವನೆ ಸಲ್ಲಿಸಲಾಗುವುದು.

ಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಜಾಹೀರಾತು ನೀಡಲು ಬಯಸುವವರು ಸಂಪಾದಕರನ್ನು ಸಂಪರ್ಕಿಸಬೇಕು. ಜಾಹೀರಾತಿನ ದರಗಳು ಈ ಕೆಳಗಿನಂತಿವೆ:

ಒಂದು ಪುಟ: ರೂ. ೨೫೦೦

ಅರ್ಧ ಪುಟ: ರೂ. ೧೫೦೦

ಕಾಲು ಪುಟ: ರೂ. ೮೦೦

ಪತ್ರಿಕೆಯ ಚಂದಾದಾರಿಕೆ ಶುಲ್ಕ ವಾರ್ಷಿಕ ರೂ. ೧೨೦ ಮಾತ್ರ. ಚಂದಾದಾರಿಕೆಯನ್ನು ಮುಂಗಡವಾಗಿ ಪಾವತಿಸಬೇಕು. ಚಂದಾದಾರಿಕೆಯ ಹಣವನ್ನು ಮನಿ ಆರ್ಡರ್ ಮೂಲಕ ಕಳುಹಿಸಿಕೊಡಬಹುದು. ಚಂದಾದಾರಿಕೆಯ ಹಣವನ್ನು ಪತ್ರಿಕೆಯ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ಕಳುಹಿಸಿಕೊಡಬೇಕು. ಚಂದಾದಾರಿಕೆಯ ಹಣವನ್ನು ಪತ್ರಿಕೆಯ ಕಚೇರಿಗೆ ಕಳುಹಿಸಿಕೊಡಬೇಕು. ಚಂದಾದಾರಿಕೆಯ ಹಣವನ್ನು ಪತ್ರಿಕೆಯ ಏಜೆಂಟರಿಗೆ ಕಳುಹಿಸಿಕೊಡಬೇಕು. ಚಂದಾದಾರಿಕೆಯ ಹಣವನ್ನು ಪತ್ರಿಕೆಯ ಪ್ರತಿನಿಧಿಗೆ ಕಳುಹಿಸಿಕೊಡಬೇಕು. ಚಂದಾದಾರಿಕೆಯ ಹಣವನ್ನು ಪತ್ರಿಕೆಯ ಮಾರಾಟಗಾರರಿಗೆ ಕಳುಹಿಸಿಕೊಡಬೇಕು. ಚಂದಾದಾರಿಕೆಯ ಹಣವನ್ನು ಪತ್ರಿಕೆಯ ಮುದ್ರಕರಿಗೆ ಕಳುಹಿಸಿಕೊಡಬೇಕು. ಚಂದಾದಾರಿಕೆಯ ಹಣವನ್ನು ಪತ್ರಿಕೆಯ ಪ್ರಕಾಶಕರಿಗೆ ಕಳುಹಿಸಿಕೊಡಬೇಕು. ಚಂದಾದಾರಿಕೆಯ ಹಣವನ್ನು ಪತ್ರಿಕೆಯ ಸಂಪಾದಕರಿಗೆ ಕಳುಹಿಸಿಕೊಡಬೇಕು. ಚಂದಾದಾರಿಕೆಯ ಹಣವನ್ನು ಪತ್ರಿಕೆಯ ಮಾಲೀಕರಿಗೆ ಕಳುಹಿಸಿಕೊಡಬೇಕು. ಚಂದಾದಾರಿಕೆಯ ಹಣವನ್ನು ಪತ್ರಿಕೆಯ ಟ್ರಸ್ಟಿಗಳಿಗೆ ಕಳುಹಿಸಿಕೊಡಬೇಕು. ಚಂದಾದಾರಿಕೆಯ ಹಣವನ್ನು ಪತ್ರಿಕೆಯ ಆಡಳಿತ ಮಂಡಳಿಗೆ ಕಳುಹಿಸಿಕೊಡಬೇಕು. ಚಂದಾದಾರಿಕೆಯ ಹಣವನ್ನು ಪತ್ರಿಕೆಯ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಗೆ ಕಳುಹಿಸಿಕೊಡಬೇಕು. ಚಂದಾದಾರಿಕೆಯ ಹಣವನ್ನು ಪತ್ರಿಕೆಯ ಖಜಾಂಚಿಗೆ ಕಳುಹಿಸಿಕೊಡಬೇಕು. ಚಂದಾದಾರಿಕೆಯ ಹಣವನ್ನು ಪತ್ರಿಕೆಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಿಗೆ ಕಳುಹಿಸಿಕೊಡಬೇಕು. ಚಂದಾದಾರಿಕೆಯ ಹಣವನ್ನು ಪತ್ರಿಕೆಯ ಉಪಾಧ್ಯಕ್ಷರಿಗೆ ಕಳುಹಿಸಿಕೊಡಬೇಕು. ಚಂದಾದಾರಿಕೆಯ ಹಣವನ್ನು ಪತ್ರಿಕೆಯ ಸಹ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಗೆ ಕಳುಹಿಸಿಕೊಡಬೇಕು. ಚಂದಾದಾರಿಕೆಯ ಹಣವನ್ನು ಪತ್ರಿಕೆಯ ಸಹ ಖಜಾಂಚಿಗೆ ಕಳುಹಿಸಿಕೊಡಬೇಕು. ಚಂದಾದಾರಿಕೆಯ ಹಣವನ್ನು ಪತ್ರಿಕೆಯ ಸಲಹೆಗಾರರಿಗೆ ಕಳುಹಿಸಿಕೊಡಬೇಕು. ಚಂದಾದಾರಿಕೆಯ ಹಣವನ್ನು ಪತ್ರಿಕೆಯ ಸಹ ಸಂಪಾದಕರಿಗೆ ಕಳುಹಿಸಿಕೊಡಬೇಕು. ಚಂದಾದಾರಿಕೆಯ ಹಣವನ್ನು ಪತ್ರಿಕೆಯ ಸಹ ಪ್ರಕಾಶಕರಿಗೆ ಕಳುಹಿಸಿಕೊಡಬೇಕು. ಚಂದಾದಾರಿಕೆಯ ಹಣವನ್ನು ಪತ್ರಿಕೆಯ ಸಹ ಮುದ್ರಕರಿಗೆ ಕಳುಹಿಸಿಕೊಡಬೇಕು. ಚಂದಾದಾರಿಕೆಯ ಹಣವನ್ನು ಪತ್ರಿಕೆಯ ಸಹ ಮಾರಾಟಗಾರರಿಗೆ ಕಳುಹಿಸಿಕೊಡಬೇಕು. ಚಂದಾದಾರಿಕೆಯ ಹಣವನ್ನು ಪತ್ರಿಕೆಯ ಸಹ ಪ್ರತಿನಿಧಿಗೆ ಕಳುಹಿಸಿಕೊಡಬೇಕು. ಚಂದಾದಾರಿಕೆಯ ಹಣವನ್ನು ಪತ್ರಿಕೆಯ ಸಹ ಏಜೆಂಟರಿಗೆ ಕಳುಹಿಸಿಕೊಡಬೇಕು. ಚಂದಾದಾರಿಕೆಯ ಹಣವನ್ನು ಪತ್ರಿಕೆಯ ಸಹ ಕಚೇರಿಗೆ ಕಳುಹಿಸಿಕೊಡಬೇಕು. ಚಂದಾದಾರಿಕೆಯ ಹಣವನ್ನು ಪತ್ರಿಕೆಯ ಸಹ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ಕಳುಹಿಸಿಕೊಡಬೇಕು. ಚಂದಾದಾರಿಕೆಯ ಹಣವನ್ನು ಮನಿ ಆರ್ಡರ್ ಮೂಲಕ ಕಳುಹಿಸಿಕೊಡಬಹುದು. ಚಂದಾದಾರಿಕೆಯನ್ನು ಮುಂಗಡವಾಗಿ ಪಾವತಿಸಬೇಕು. ಪತ್ರಿಕೆಯ ಚಂದಾದಾರಿಕೆ ಶುಲ್ಕ ವಾರ್ಷಿಕ ರೂ. ೧೨೦ ಮಾತ್ರ. ಜಾಹೀರಾತಿನ ದರಗಳು ಈ ಕೆಳಗಿನಂತಿವೆ: ಒಂದು ಪುಟ: ರೂ. ೨೫೦೦ ಅರ್ಧ ಪುಟ: ರೂ. ೧೫೦೦ ಕಾಲು ಪುಟ: ರೂ. ೮೦೦ ಪ್ರಕಟಣೆಗಾಗಿ ಕಳುಹಿಸಿಕೊಡುವ ಲೇಖನಗಳು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಬರೆದಿರಬೇಕು. ಅಥವಾ ಟೈಪ್ ಮಾಡಿರಬೇಕು. ಲೇಖನಗಳು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿರಲಿ. ಲೇಖನಗಳನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸುವ ಅಥವಾ ಪ್ರಕಟಿಸದಿರುವ ಹಕ್ಕು ಸಂಪಾದಕರಿಗೆ ಸೇರಿದ್ದು. ಪ್ರಕಟಿಸದಿರುವ ಲೇಖನಗಳನ್ನು ಹಿಂತಿರುಗಿಸಲಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಲೇಖನಗಳು ಸಂಪಾದಕರಿಗೆ ತಲುಪಿದ ಮೂರು ತಿಂಗಳೊಳಗೆ ಪ್ರಕಟವಾಗುವುದು. ಲೇಖನಗಳು ಪ್ರಕಟವಾದ ಒಂದು ತಿಂಗಳೊಳಗೆ ಸಂಭಾವನೆ ಸಲ್ಲಿಸಲಾಗುವುದು. ಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಜಾಹೀರಾತು ನೀಡಲು ಬಯಸುವವರು ಸಂಪಾದಕರನ್ನು ಸಂಪರ್ಕಿಸಬೇಕು. ಸಂಪಾದಕರು ಮತ್ತು ಪ್ರಕಾಶಕರು ಈ ಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟವಾಗುವ ಲೇಖನಗಳಲ್ಲಿ ವ್ಯಕ್ತವಾಗುವ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳಿಗೆ ಜವಾಬ್ದಾರರಲ್ಲ.

ಅಲ್ಲಿಂದ ಕೆಲವು ಮೈಲಿ ದೂರದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಕಾಡಿನಲ್ಲಿ ಒಂದು ಹಳೆಯ ಕಟ್ಟಡವಿತ್ತು. ಅದರ ಸುತ್ತಲೂ ಎತ್ತರವಾದ ಗೋಡೆಯಿತ್ತು. ಅದರ ಒಳಗೆ ಹೋಗಲು ಒಂದು ದೊಡ್ಡ ಬಾಗಿಲಿತ್ತು. ಆ ಬಾಗಿಲಿಗೆ ಒಂದು ಕಬ್ಬಿಣದ ಸರಪಳಿಯಿಂದ ಒಂದು ಗಂಟೆ ಕಟ್ಟಿತ್ತು. ಆ ಗಂಟೆಯನ್ನು ಬಾರಿಸಿದರೆ ಒಳಗಿನಿಂದ ಯಾರಾದರೂ ಬಂದು ಬಾಗಿಲು ತೆರೆಯುತ್ತಿದ್ದರು. ಆ ಕಟ್ಟಡದಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬ ಸಂನ್ಯಾಸಿ ಇದ್ದನು. ಅವನು ಬಹಳ ಜ್ಞಾನಿಯಾಗಿದ್ದನು. ಅವನ ಹತ್ತಿರ ಅನೇಕ ಜನರು ಹೋಗಿ ಅವನಿಂದ ಉಪದೇಶ ಪಡೆಯುತ್ತಿದ್ದರು. ಅವನು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಒಳ್ಳೆಯ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದನು. ಅವನು ಯಾರಿಗೂ ಕೆಟ್ಟದ್ದನ್ನು ಮಾಡಲು ಹೇಳುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಅವನು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಒಳ್ಳೆಯದನ್ನೇ ಮಾಡಲು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದನು. ಅವನು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ ಇರಲು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದನು. ಅವನು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಸಹಾಯ ಮಾಡಲು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದನು. ಅವನು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಕ್ಷಮಿಸಲು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದನು. ಅವನು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಸತ್ಯವನ್ನೇ ಹೇಳಲು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದನು. ಅವನು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಧರ್ಮದಿಂದ ನಡೆಯಲು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದನು. ಅವನು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ದೇವರನ್ನು ನಂಬಲು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದನು. ಅವನು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ದೇವರನ್ನು ಪೂಜಿಸಲು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದನು. ಅವನು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ದೇವರನ್ನು ಧ್ಯಾನಿಸಲು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದನು. ಅವನು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ದೇವರನ್ನು ಸ್ತುತಿಸಲು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದನು. ಅವನು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ದೇವರನ್ನು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಲು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದನು. ಅವನು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ದೇವರನ್ನು ಶರಣಾಗಲು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದನು. ಅವನು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ದೇವರನ್ನು ಭಜಿಸಲು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದನು. ಅವನು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ದೇವರನ್ನು ಕೀರ್ತಿಸಲು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದನು. ಅವನು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ದೇವರನ್ನು ಆರಾಧಿಸಲು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದನು. ಅವನು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ದೇವರನ್ನು ಸೇವಿಸಲು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದನು. ಅವನು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ದೇವರನ್ನು ಅರ್ಚಿಸಲು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದನು. ಅವನು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ದೇವರನ್ನು ವಂದಿಸಲು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದನು. ಅವನು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ದೇವರನ್ನು ಮಂಗಳಾರತಿ ಮಾಡಲು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದನು. ಅವನು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ದೇವರನ್ನು ಪುಷ್ಪಾರ್ಚನೆ ಮಾಡಲು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದನು. ಅವನು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ದೇವರನ್ನು ಅಭಿಷೇಕ ಮಾಡಲು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದನು. ಅವನು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ದೇವರನ್ನು ಅಲಂಕಾರ ಮಾಡಲು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದನು. ಅವನು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ದೇವರನ್ನು ನೈವೇದ್ಯ ಮಾಡಲು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದನು. ಅವನು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ದೇವರನ್ನು ತಾಂಬೂಲ ಮಾಡಲು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದನು. ಅವನು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ದೇವರನ್ನು ಆರತಿ ಮಾಡಲು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದನು. ಅವನು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ದೇವರನ್ನು ಪ್ರದಕ್ಷಿಣೆ ಮಾಡಲು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದನು. ಅವನು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ದೇವರನ್ನು ನಮಸ್ಕಾರ ಮಾಡಲು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದನು. ಅವನು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ದೇವರನ್ನು ಸಾಷ್ಟಾಂಗ ನಮಸ್ಕಾರ ಮಾಡಲು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದನು. ಅವನು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ದೇವರನ್ನು ಪಂಚಾಂಗ ನಮಸ್ಕಾರ ಮಾಡಲು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದನು. ಅವನು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ದೇವರನ್ನು ಅಷ್ಟಾಂಗ

ಕಾಲಕ್ಕೆ ಸರಿಯಾಗಿ ಮಳೆ ಬೆಳೆ ಆಗಿ ಜನರು ಸುಖವಾಗಿ ಇರಲಿ ಎಂದು ಹಾರೈಸಿದರು. ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಮಠದ ಭಕ್ತರಾದ ಶ್ರೀ ಸಿದ್ದಪ್ಪ ಕಂಬಳಿ, ಶ್ರೀ ಸಿದ್ದಪ್ಪ ಹೊಸಮನಿ, ಶ್ರೀ ಸಿದ್ದಪ್ಪ ಹೊಟ್ಟಿ, ಶ್ರೀ ಸಿದ್ದಪ್ಪ ಬಿರಾದಾರ

ಸಂಸ್ಥೆಯಿಂದ ಅಂಗೀಕೃತವಾಗಿರುವ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಮಾತ್ರ ಬಳಸಬೇಕು. ಅಂಗೀಕೃತವಾಗಿರುವ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕಗಳ ಪಟ್ಟಿಯನ್ನು ಪ್ರತಿ ವರ್ಷ ಮೇ ತಿಂಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟಿಸಲಾಗುವುದು. ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕಗಳ ಪಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲದ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಬಳಸಿದಲ್ಲಿ ಅಂತಹ ಶಾಲೆಗಳ ಮಾನ್ಯತೆಯನ್ನು ರದ್ದುಪಡ

ಮಾಡಿಕೊಂಡಿದ್ದರು. ಅವರು ಮಾಡಿಕೊಂಡಿದ್ದ ಸಾಲವನ್ನು ತೀರಿಸಲು ಅವರಿಗೆ ಸಾಧ್ಯವಾಗಲಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಅವರು ಸಾಲಗಾರರಿಗೆ ಹೆದರಿ ಊರು ಬಿಟ್ಟು ಓಡಿಹೋಗಿದ್ದರು. ಅವರು ಹೋಗುವಾಗ ತಮ್ಮ ಮನೆಯಲ್ಲಿದ್ದ ಎಲ್ಲಾ ಸಾಮಾನುಗಳನ್ನು ಮಾರಿ ಹೋಗಿದ್ದರು. ಅವರು ಮಾರಿದ ಸಾಮಾನುಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು ಹಳೆಯ ಕಬ್ಬಿಣದ ಪೆಟ್ಟಿಗೆಯೂ ಇತ್ತು. ಅದನ್ನು ಕೊಂಡುಕೊಂಡವನು ಅದನ್ನು ಮನೆಗೆ ತಂದು ಅದರ ಬೀಗವನ್ನು ಮುರಿದು ಅದರಲ್ಲಿ ಏನಾದರೂ ಇದೆಯೇ ಎಂದು ನೋಡಿದನು. ಅದರಲ್ಲಿ ಏನೂ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಅದರ ಒಳಗೆ ಒಂದು ಚೀಟಿ ಇತ್ತು. ಅದರಲ್ಲಿ ಒಂದು ಕಡೆ ಒಂದು ಹಳೆಯ ಬಾವಿಯ ಚಿತ್ರವಿತ್ತು. ಅದರ ಕೆಳಗೆ ಒಂದು ಸಂಖ್ಯೆ ಬರೆದಿತ್ತು. ಅದು ಏನೆಂದು ಅವನಿಗೆ ತಿಳಿಯಲಿಲ್ಲ. ಅವನು ಆ ಚೀಟಿಯನ್ನು ಹಾಗೆಯೇ ಇಟ್ಟುಕೊಂಡನು. ಒಂದು ದಿನ ಅವನು ಆ ಚೀಟಿಯನ್ನು ಹುಡುಕಿದಾಗ ಅದು ಸಿಗಲಿಲ್ಲ. ಅವನು ಅದನ್ನು ಎಲ್ಲಿ ಇಟ್ಟಿದ್ದನೆಂದು ಅವನಿಗೆ ನೆನಪಿರಲಿಲ್ಲ. ಅವನು ಅದನ್ನು ಮರೆತುಬಿಟ್ಟನು. ಅವನು ಆ ಚೀಟಿಯನ್ನು ಮರೆತು ಸುಮಾರು ಹತ್ತು ವರ್ಷಗಳಾಗಿದ್ದವು. ಒಂದು ದಿನ ಅವನು ಒಂದು ಹಳೆಯ ಪುಸ್ತಕವನ್ನು ಓದುತ್ತಿದ್ದಾಗ ಅದರಲ್ಲಿ ಆ ಚೀಟಿಯು ಸಿಕ್ಕಿತು. ಅವನು ಆ ಚೀಟಿಯನ್ನು ನೋಡಿದಾಗ ಅದರಲ್ಲಿ ಒಂದು ಕಡೆ ಒಂದು ಹಳೆಯ ಬಾವಿಯ ಚಿತ್ರವಿತ್ತು. ಅದರ ಕೆಳಗೆ ಒಂದು ಸಂಖ್ಯೆ ಬರೆದಿತ್ತು

ಸಮಾಧಿಯಲ್ಲಿ ಕುಳಿತಿರುವ ಮಹಾಪುರುಷರ ಮೂರ್ತಿಯನ್ನು ಕಂಡು ಅವರ ಸಮಾಧಿಯ ಸ್ಥಳವ

ಅಂಗಡಿಯಲ್ಲಿ ಮಾಸ್ಟರ್ ಕಾರ್ಡ್ ಮೂಲಕ ಪಾವತಿಸಿದ ಬಿಲ್ಲಿನ ಮೊತ್ತವನ್ನು ಮರುಪಾವತಿಸಲು ಆದೇಶಿಸಿದ ಆಯೋಗ

ಬೆಂಗಳೂರಿನ ಕೆ.ಆರ್. ಪುರಂನಲ್ಲಿರುವ ಒಂದು ಅಂಗಡಿಯಲ್ಲಿ ಮಾಸ್ಟರ್ ಕಾರ್ಡ್ ಮೂಲಕ ಪಾವತಿಸಿದ ಬಿಲ್ಲಿನ ಮೊತ್ತವನ್ನು ಮರುಪಾವತಿಸಲು ಆದೇಶಿಸಿದ ಆಯೋಗ

ಬೆಂಗಳೂರಿನ ಕೆ.ಆರ್. ಪುರಂನಲ್ಲಿರುವ ಒಂದು ಅಂಗಡಿಯಲ್ಲಿ ಮಾಸ್ಟರ್ ಕಾರ್ಡ್ ಮೂಲಕ ಪಾವತಿಸಿದ ಬಿಲ್ಲಿನ ಮೊತ್ತವನ್ನು ಮರುಪಾವತಿಸಲು ಆದೇಶಿಸಿದ ಆಯೋಗ

ಸಂಪಾದಕರ ಮಾತು

ಸಂಪಾದಕರ ಮಾತು

ಸಂಪಾದಕರ ಮಾತು

ಅಲ್ಲಿ ಅಲ್ಲಿಯ ಅಲ್ಲಿಯ ಅಲ್ಲಿಯ

ಸಾಧಾರಣವಾಗಿ ಸಂಸ್ಕೃತ ಪಂಡಿತರು ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯನ್ನು ಕಲಿಯಲು ಹಿಂಜರಿಯುತ್ತಿದ್ದ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯನ್ನು ಕಲಿತು ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಅಪಾರ ಪಾಂಡಿತ್ಯವನ್ನು ಗಳಿಸಿ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ಮೂಲಕ ಸಂಸ್ಕೃತ ಭಾಷೆಯ ಅಪಾರ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಜನಸಾಮಾನ್ಯರಿಗೆ ಉಣಬಡಿಸಿದ ಮಹಾನುಭಾವರು ಶ್ರೀ ಕೆ. ಅನಂತಸುಬ್ಬರಾಯರು. ಇವರು ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಬರೆದಿರುವ ಗ್ರಂಥಗಳಲ್ಲಿ ಅಮರಕೋಶ ಮತ್ತು ಸಿದ್ಧಾಂತ ಕೌಮುದಿ ಎಂಬ ಎರಡು ಗ್ರಂಥಗಳು ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾಗಿವೆ. ಅಮರಕೋಶವು ಸಂಸ್ಕೃತ ಭಾಷೆಯ ಪದಗಳ ಅರ್ಥವನ್ನು ತಿಳಿಸುವ ಒಂದು ಅಪೂರ್ವ ಗ್ರಂಥವಾಗಿದೆ. ಸಿದ್ಧಾಂತ ಕೌಮುದಿಯು ಸಂಸ್ಕೃತ ವ್ಯಾಕರಣವನ್ನು ಕಲಿಸುವ ಒಂದು ಅಪೂರ್ವ ಗ್ರಂಥವಾಗಿದೆ. ಈ ಎರಡು ಗ್ರಂಥಗಳಲ್ಲಿ ಸಂಸ್ಕೃತ ಭಾಷೆಯ ಅಪಾರ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ಮೂಲಕ

ಅಂಗಾರಕನಿಗೆ ಮಂಗಳವಾರ ಸಂಕಷ್ಟಿ ಸಂಗಮವಾದರೆ ಅಂಗಾರಕ ಸಂಕಷ್ಟಿ ಎಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ. ಈ ದಿನ ಗಣೇಶನ ಪೂಜೆ ಮಾಡಿ ಉಪವಾಸ ಮಾಡಿದರೆ ಸಕಲ ಪಾಪಗಳೂ ಕಳೆದು ಪುಣ್ಯ ಪ್ರಾಪ್ತಿಯಾಗುವುದೆಂದು ಪ್ರತೀತಿ

ಅಂಗಳದಲ್ಲಿ ಕಾಲಿಟ್ಟಾಗ ಅಲ್ಲಿ ಯಾರೂ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಮನೆಯ ಬಾಗಿಲು ಮುಚ್ಚಿತ್ತು. ಅಲ್ಲಿ ಯಾರೂ ಇಲ್ಲವೆಂದು ಅವನಿಗೆ ಅನಿಸಿತು. ಆದರೆ ಅವನು ಮನೆಯ ಬಾಗಿಲನ್ನು ಬಡಿದ. ಒಳಗಿನಿಂದ ಯಾವ ಉತ್ತರವೂ ಬರಲಿಲ್ಲ. ಅವನು ಮತ್ತೆ ಬಡಿದ. ಆಗಲೂ ಯಾವ ಉತ್ತರವೂ ಬರಲಿಲ್ಲ. ಅವನು ಬಾಗಿಲನ್ನು ತಳ್ಳಿದ. ಬಾಗಿಲು ತೆರೆದುಕೊಂಡಿತು. ಅವನು ಒಳಗೆ ಹೋದ. ಅಲ್ಲಿ ಯಾರೂ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಅವನು ಮನೆಯ ಒಳಗೆಲ್ಲ ಹುಡುಕಿದ. ಅಲ್ಲಿ ಯಾರೂ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಅವನು ಮನೆಯ ಹಿಂಭಾಗಕ್ಕೆ ಹೋದ. ಅಲ್ಲಿ ಒಂದು ಬಾವಿ ಇತ್ತು. ಬಾವಿಯ ಪಕ್ಕದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಬಕೆಟ್ ಇತ್ತು. ಬಕೆಟ್‌ನಲ್ಲಿ ನೀರು ಇತ್ತು. ಅವನು ಬಕೆಟ್‌ನಿಂದ ನೀರನ್ನು ತೆಗೆದು ಕುಡಿದ. ನೀರು ತಣ್ಣಗಿತ್ತು. ಅವನಿಗೆ ಸಮಾಧಾನವಾಯಿತು. ಅವನು ಮನೆಯ ಮುಂಭಾಗಕ್ಕೆ ಬಂದು ಕುಳಿತ. ಅವನಿಗೆ ಏನೂ ತೋಚಲಿಲ್ಲ. ಅವನು ಎದ್ದು ನಿಂತ. ಅವನು ಮನೆಯ ಬಾಗಿಲನ್ನು ಮುಚ್ಚಿ ಹೊರಟ. ಅವನು ಎಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗಬೇಕೆಂದು ಅವನಿಗೆ ತಿಳಿಯಲಿಲ್ಲ. ಅವನು ಒಂದು ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ನಡೆಯತೊಡಗಿದ. ಅವನು ಎಷ್ಟು ದೂರ ನಡೆದನೆಂದು ಅವನಿಗೆ ತಿಳಿಯಲಿಲ್ಲ. ಅವನು ಒಂದು ಊರನ್ನು ತಲುಪಿದ. ಆ ಊರಿನಲ್ಲಿ ಒಂದು ಶಾಲೆ ಇತ್ತು. ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳು ಓದುತ್ತಿದ್ದರು. ಅವನು ಶಾಲೆಯ ಒಳಗೆ ಹೋದ. ಅಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬ ಮೇಷ್ಟ್ರು ಇದ್ದರು. ಅವರು ಅವನನ್ನು ಕಂಡು ಆಶ್ಚರ್ಯಪಟ್ಟರು. ಅವರು ಅವನನ್ನು ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳಲು ಹೇಳಿದರು. ಅವನು ಕುಳಿತುಕೊಂಡ. ಅವರು ಅವನನ್ನು ಏನೂ ಕೇಳಲಿಲ್ಲ. ಅವರು ಅವನಿಗೆ ಒಂದು ಪುಸ್ತಕವನ್ನು ಕೊಟ್ಟರು. ಅವನು ಪುಸ್ತಕವನ್ನು ತೆರೆದು ಓದಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದ. ಅವನು ಓದುತ್ತಾ ಓದುತ್ತಾ ನಿದ್ದೆಗೆ ಜಾರಿದ. ಅವನು ಎಚ್ಚರವಾದಾಗ ಸಂಜೆಯಾಗಿತ್ತು. ಅವನು ಎದ್ದು

ಸಂಸ್ಕೃತ ಮೂಲ ಪಾಠ ಇಲ್ಲ

ಕಾರಣಾಂತರದಿಂದ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗಲಾಗದೆ ಅಲ್ಲಿಯೇ ಉಳಿದುಕೊಂಡಿದ್ದರು. ಅಲ್ಲಿಂದ ಅವರು ಬರೆದ ಪತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಅಲ್ಲಿಯ ಸಂಗತಿಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆದಿದ್ದಾರೆ. ಅವರು ಅಲ್ಲಿಂದ

ಶ್ರೀಮತ್ಪರಮಗಂಭೀರ ಸ್ಯಾದ್ವಾದಾಮೋಘಲಾಂಛನ ಜೀಯಾತ್ತ್ರೈಲೋಕ್ಯನಾಥಸ್ಯ ಶಾಸನಂ ಜಿನಶಾಸನಂ ॥ ಸಮಸ್ತ ಭುವನಾಶ್ರಯ ಶ್ರೀಪೃಥ್ವೀವಲ್ಲಭ ಮಹಾರಾಜಾಧಿರಾಜ ಪರಮೇಶ್ವರ ಶ್ರೀಮದ್ರಾಜೇಂದ್ರಚೋಳದೇವರ್ಗ್ಗಳು ಸಲುತ್ತಿರ್ದ್ದ ಸಮಯದೊಳ್ ಪೆರ್ಮ್ಮಾಡಿ ಪೆರಂಬಲೂರ್ ನಾಡಾಳ್ವಾರ್ ಪೆರಂಬಲೂರ್ ಪೆರುಮಾಳ್ ಕೋಯಿಲ್ ಪೆರುಮಾಳ

ಸಿಂಧೂರ ಮಾಲಿಕೆಯ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಸಿಂಧೂರ ಮಾಲಿಕೆಯ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಿದ್ದಾರೆ.
ಸಿಂಧೂರ ಮಾಲಿಕೆಯ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಸಿಂಧೂರ ಮಾಲಿಕೆಯ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಿದ್ದಾರೆ.
ಸಿಂಧೂರ ಮಾಲಿಕೆಯ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಸಿಂಧೂರ ಮಾಲಿಕೆಯ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಿದ್ದಾರೆ.
ಸಿಂಧೂರ ಮಾಲಿಕೆಯ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಸಿಂಧೂರ ಮಾಲಿಕೆಯ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಿದ್ದಾರೆ.
ಸಿಂಧೂರ ಮಾಲಿಕೆಯ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಸಿಂಧೂರ ಮಾಲಿಕೆಯ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಿದ್ದಾರೆ.
ಸಿಂಧೂರ ಮಾಲಿಕೆಯ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಸಿಂಧೂರ ಮಾಲಿಕೆಯ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಿದ್ದಾರೆ.
ಸಿಂಧೂರ ಮಾಲಿಕೆಯ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಸಿಂಧೂರ ಮಾಲಿಕೆಯ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಿದ್ದಾರೆ.
ಸಿಂಧೂರ ಮಾಲಿಕೆಯ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಸಿಂಧೂರ ಮಾಲಿಕೆಯ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಿದ್ದಾರೆ.
ಸಿಂಧೂರ ಮಾಲಿಕೆಯ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಸಿಂಧೂರ ಮಾಲಿಕೆಯ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಿದ್ದಾರೆ.
ಸಿಂಧೂರ ಮಾಲಿಕೆಯ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಸಿಂಧೂರ ಮಾಲಿಕೆಯ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಿದ್ದಾರೆ.
ಸಿಂಧೂರ ಮಾಲಿಕೆಯ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಸಿಂಧೂರ ಮಾಲಿಕೆಯ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಿದ್ದಾರೆ.
ಸಿಂಧೂರ ಮಾಲಿಕೆಯ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಸಿಂಧೂರ ಮಾಲಿಕೆಯ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಬಲ್ಲಾಳರಾಯನ ಮಗ ಅಲಂಕಾರಿಯಾಗಿ ಕಾಳಗಕ್ಕೆ ಬಂದಾಗ ಅವನ
ಕೈಯಲ್ಲಿ ಬಿಲ್ಲು ಕೊಟ್ಟು ಅವನ ಸಾಹಸವನ್ನು ಮೆಚ್ಚಿ ಅವನಿಗೆ ಅಭಯವನ್ನು ಕೊಟ್ಟ ಮೇಲೆ
ಅವನು ಕಾಳಗಕ್ಕೆ ಹೊರಟು ಹೋಗಿ ಅಲ್ಲಿ ಬಹಳ ಹೊತ್ತು ಕಾಳಗ ಮಾಡಿ ಕೊನೆಗೆ
ಅವನು ಕೈಯಲ್ಲಿ ಹಿಡಿದಿದ್ದ ಬಿಲ್ಲು ಮುರಿದು ಹೋಗಲು ಅವನು ಹಿಂತಿರುಗಿ ಬಂದು
ಬಿಲ್ಲು ಮುರಿದು ಹೋಯಿತು ಎಂದು ಹೇಳಿದನು. ಆಗ ಅವನ ತಂದೆಯಾದ
ಬಲ್ಲಾಳರಾಯನು ಅವನಿಗೆ ಬೇರೆ ಬಿಲ್ಲನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಕಳುಹಿಸಿದನು. ಅವನು ಹೋಗಿ
ಬಹಳ ಹೊತ್ತು ಕಾಳಗ ಮಾಡಿ ಬಂದು ಈ ಬಿಲ್ಲೂ ಮುರಿದು ಹೋಯಿತು ಎಂದು
ಹೇಳಿದನು. ಆಗ ಬಲ್ಲಾಳರಾಯನು ಅವನಿಗೆ ಮತ್ತೊಂದು ಬಿಲ್ಲನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಕಳುಹಿಸಿದನು.
ಅವನು ಹೋಗಿ ಬಹಳ ಹೊತ್ತು ಕಾಳಗ ಮಾಡಿ ಬಂದು ಈ ಬಿಲ್ಲೂ ಮುರಿದು ಹೋಯಿತು
ಎಂದು ಹೇಳಿದನು. ಆಗ ಬಲ್ಲಾಳರಾಯನು ಅವನಿಗೆ ಮತ್ತೊಂದು ಬಿಲ್ಲನ್ನು ಕೊಟ್ಟು
ಕಳುಹಿಸಿದನು. ಅವನು ಹೋಗಿ ಬಹಳ ಹೊತ್ತು ಕಾಳಗ ಮಾಡಿ ಬಂದು ಈ ಬಿಲ್ಲೂ
ಮುರಿದು ಹೋಯಿತು ಎಂದು ಹೇಳಿದನು. ಆಗ ಬಲ್ಲಾಳರಾಯನು ಅವನಿಗೆ
ಮತ್ತೊಂದು ಬಿಲ್ಲನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಕಳುಹಿಸಿದನು. ಅವನು ಹೋಗಿ ಬಹಳ ಹೊತ್ತು
ಕಾಳಗ ಮಾಡಿ ಬಂದು ಈ ಬಿಲ್ಲೂ ಮುರಿದು ಹೋಯಿತು ಎಂದು ಹೇಳಿದನು.
ಆಗ ಬಲ್ಲಾಳರಾಯನು ಅವನಿಗೆ ಮತ್ತೊಂದು ಬಿಲ್ಲನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಕಳುಹಿಸಿದನು.
ಅವನು ಹೋಗಿ ಬಹಳ ಹೊತ್ತು ಕಾಳಗ ಮಾಡಿ ಬಂದು ಈ ಬಿಲ್ಲೂ ಮುರಿದು
ಹೋಯಿತು ಎಂದು ಹೇಳಿದನು. ಆಗ ಬಲ್ಲಾಳರಾಯನು ಅವನಿಗೆ ಮತ್ತೊಂದು
ಬಿಲ್ಲನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಕಳುಹಿಸಿದನು. ಅವನು ಹೋಗಿ ಬಹಳ ಹೊತ್ತು ಕಾಳಗ
ಮಾಡಿ ಬಂದು ಈ ಬಿಲ್ಲೂ ಮುರಿದು ಹೋಯಿತು ಎಂದು ಹೇಳಿದನು.
ಆಗ ಬಲ್ಲಾಳರಾಯನು ಅವನಿಗೆ ಮತ್ತೊಂದು ಬಿಲ್ಲನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಕಳುಹಿಸಿದನು.
ಅವನು ಹೋಗಿ ಬಹಳ ಹೊತ್ತು ಕಾಳಗ ಮಾಡಿ ಬಂದು ಈ ಬಿಲ್ಲೂ ಮುರಿದು
ಹೋಯಿತು ಎಂದು ಹೇಳಿದನು. ಆಗ ಬಲ್ಲಾಳರಾಯನು ಅವನಿಗೆ ಮತ್ತೊಂದು
ಬಿಲ್ಲನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಕಳುಹಿಸಿದನು. ಅವನು ಹೋಗಿ ಬಹಳ ಹೊತ್ತು ಕಾಳಗ
ಮಾಡಿ ಬಂದು ಈ ಬಿಲ್ಲೂ ಮುರಿದು ಹೋಯಿತು ಎಂದು ಹೇಳಿದನು.
ಆಗ ಬಲ್ಲಾಳರಾಯನು ಅವನಿಗೆ ಮತ್ತೊಂದು ಬಿಲ್ಲನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಕಳುಹಿಸಿದನು.
ಅವನು ಹೋಗಿ ಬಹಳ ಹೊತ್ತು ಕಾಳಗ ಮಾಡಿ ಬಂದು ಈ ಬಿಲ್ಲೂ ಮುರಿದು
ಹೋಯಿತು ಎಂದು ಹೇಳಿದನು. ಆಗ ಬಲ್ಲಾಳರಾಯನು ಅವನಿಗೆ ಮತ್ತೊಂದು
ಬಿಲ್ಲನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಕಳುಹಿಸಿದನು. ಅವನು ಹೋಗಿ ಬಹಳ ಹೊತ್ತು ಕಾಳಗ
ಮಾಡಿ ಬಂದು ಈ ಬಿಲ್ಲೂ ಮುರಿದು ಹೋಯಿತು ಎಂದು ಹೇಳಿದನು.
ಆಗ ಬಲ್ಲಾಳರಾಯನು ಅವನಿಗೆ ಮತ್ತೊಂದು ಬಿಲ್ಲನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಕಳುಹಿಸಿದನು.
ಅವನು ಹೋಗಿ ಬಹಳ ಹೊತ್ತು ಕಾಳಗ ಮಾಡಿ ಬಂದು ಈ ಬಿಲ್ಲೂ ಮುರಿದು
ಹೋಯಿತು ಎಂದು ಹೇಳಿದನು. ಆಗ ಬಲ್ಲಾಳರಾಯನು ಅವನಿಗೆ ಮತ್ತೊಂದು
ಬಿಲ್ಲನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಕಳುಹಿಸಿದನು. ಅವನು ಹೋಗಿ ಬಹಳ ಹೊತ್ತು ಕಾಳಗ
ಮಾಡಿ ಬಂದು ಈ ಬಿಲ್ಲೂ ಮುರಿದು ಹೋಯಿತು ಎಂದು ಹೇಳಿದನು.
ಆಗ ಬಲ್ಲಾಳರಾಯನು ಅವನಿಗೆ ಮತ್ತೊಂದು ಬಿಲ್ಲನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಕಳುಹಿಸಿದನು.

ತಾಯಿಯಿಲ್ಲದ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ತಂದೆಯು ತಾಯಿಯಾಗಿ ಪೋಷಿಸಿದ ಕಥೆ

ಬಡತನದಲ್ಲಿ ಸಂಸಾರವಿದ್ದರೂ ಸಂತೋಷವಿತ್ತು. ಆದರೆ ಆ ಸಂತೋಷವು ಹೆಚ್ಚು ದಿನ ಉಳಿಯಲಿಲ್ಲ. ಸಂಸಾರದ ಕಣ್ಣಾಗಿದ್ದ ಗೃಹಿಣಿಯು ಕಾಯಿಲೆಯಿಂದ ಮರಣಿಸಿದಳು. ಆಗ ಸಂಸಾರವು ಕತ್ತಲೆಯಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿತು. ಆಕೆಯ ಮಕ್ಕಳು ಚಿಕ್ಕವರಾಗಿದ್ದರು. ಅವರಿಗೆ ತಾಯಿಯ ಪ್ರೀತಿಯು ಸಿಗಲಿಲ್ಲ. ಆಕೆಯ ಗಂಡನು ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ತಾಯಿಯಾಗಿ ಪೋಷಿಸಿದನು

ಅಲ್ಲಿ ಅವರಿಗೆ ಒಂದು ಮನೆಯನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿದ್ದರು. ಅಲ್ಲಿ ಅವರು ಸುಮಾರು ಒಂದು ವರ್ಷ ಇದ್ದರು. ಅಲ್ಲಿ ಅವರಿಗೆ ಯಾವ ಕೆಲಸವೂ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಅವರು ಅಲ್ಲಿ ಸುಮ್ಮನೆ ಕುಳಿತುಕೊಂಡಿದ್ದರು. ಅವರಿಗೆ ಅಲ್ಲಿ ಯಾವ ಸೌಲಭ್ಯವೂ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಅವರು ಅಲ್ಲಿ ಬಹಳ ಕಷ್ಟಪಟ್ಟರು. ಅವರಿಗೆ ಅಲ್ಲಿ ಯಾವ ಸಹಾಯವೂ ಸಿಗ

ಸಂಪಾದಕರಿಗೆ ಪತ್ರ

ಮಾನ್ಯರೇ,

ಕಳೆದ ಸಂಚಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟವಾಗಿರುವ ಶ್ರೀ ಕೆ. ಎಸ್. ಪುಟ್ಟಣ್ಣಯ್ಯನವರ ಲೇಖನವನ್ನು ಓದಿದೆ. ಅದರಲ್ಲಿ ಅವರು ಕೆಲವು ಅಂಶಗಳನ್ನು ಎತ್ತಿ ತೋರಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಸರಿಯಾಗಿವೆ. ಆದರೆ ಕೆಲವು ಸರಿಯಾಗಿಲ್ಲ. ಅವರು ಹೇಳಿರುವಂತೆ ಕೆಲವು ಅಂಶಗಳು ಸರಿಯಾಗಿಲ್ಲದಿರಲು ಕಾರಣ ಅವರು ಸಂಪೂರ್ಣ ಲೇಖನವನ್ನು ಓದಿಲ್ಲದಿರುವುದೇ ಆಗಿದೆ. ಅವರು ಲೇಖನವನ್ನು ಪೂರ್ತಿ ಓದಿದ್ದರೆ ಅವರು ಎತ್ತಿರುವ ಕೆಲವು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರ ಅವರಿಗೆ ಲಭ್ಯವಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಅವರು ಎತ್ತಿರುವ ಕೆಲವು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಲೇಖನದಲ್ಲಿಯೇ ಉತ್ತರವಿದೆ. ಅವರು ಲೇಖನವನ್ನು ಪೂರ್ತಿ ಓದಿಲ್ಲದಿರುವುದರಿಂದ ಅವರಿಗೆ ಉತ್ತರ ಸಿಕ್ಕಿಲ್ಲ. ಅವರು ಲೇಖನವನ್ನು ಪೂರ್ತಿ ಓದಿದ್ದರೆ ಅವರಿಗೆ ಉತ್ತರ ಸಿಗುತ್ತಿತ್ತು

ಸಾಕ್ಷಿಗಳು ಸಹಿ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ ಎಂಬುದಾಗಿ ಅಂಗೀಕರಿಸ

ಸಂಪಾದಿಸಿ ಕಾಲಕ್ಕೆ ತಕ್ಕಂತೆ ಪರಿಷ್ಕರಿಸಿ ಪ್ರಕಟಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಅವರ ಕೃತಿಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಹೀಗಿವೆ:

ಕೃತಿಗಳು

ಕಾವ್ಯ

ಕಾಡಿನ ಬೆಂಕಿ
ಕಾಡಿನ ಬೆಂಕಿ ಕಾವ್ಯ ಸಂಕಲನವು ಕವಿಯ ಪ್ರಕೃತಿ ಪ್ರೇಮವನ್ನು ಮತ್ತು ಪರಿಸರದ ಬಗೆಗಿನ ಅವರ ಕಾಳಜಿಯನ್ನು ಪ್ರತಿಬಿಂಬಿಸುತ್ತದೆ. ಈ ಸಂಕಲನದಲ್ಲಿ ಒಟ್ಟು ೪೫ ಕವಿತೆಗಳಿವೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನವು ಮಲೆನಾಡಿನ ಪರಿಸರವನ್ನು ಆಧರಿಸಿವೆ. ಕವಿಯು ಕಾಡಿನ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ವರ್ಣಿಸುವುದರ ಜೊತೆಗೆ ಅರಣ್ಯನಾಶದಿಂದ ಆಗುತ್ತಿರುವ ಅನಾಹುತಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಎಚ್ಚರಿಕೆಯನ್ನು ನೀಡಿದ್ದಾರೆ. ಈ ಸಂಕಲನದ ಕವಿತೆಗಳು ಸರಳ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿದ್ದು, ಓದುಗರಿಗೆ ಸುಲಭವಾಗಿ ಅರ್ಥವಾಗುತ್ತವೆ.

ಮಳೆಯ ಹಾಡು
ಮಳೆಯ ಹಾಡು ಕಾವ್ಯ ಸಂಕಲನವು ಮಳೆಗಾಲದ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ಮತ್ತು ಅದರಿಂದ ಆಗುವ ಪರಿಣಾಮಗಳನ್ನು ಚಿತ್ರಿಸುತ್ತದೆ. ಈ ಸಂಕಲನದಲ್ಲಿ ಒಟ್ಟು ೩೦ ಕವಿತೆಗಳಿವೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನವು ಮಳೆಗಾಲದ ಅನುಭವಗಳನ್ನು ಆಧರಿಸಿವೆ. ಕವಿಯು ಮಳೆಯ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ವರ್ಣಿಸುವುದರ ಜೊತೆಗೆ ಮಳೆಯಿಂದ ಆಗುವ ಕಷ್ಟಗಳ ಬಗ್ಗೆಯೂ ಬರೆದಿದ್ದಾರೆ. ಈ ಸಂಕಲನದ ಕವಿತೆಗಳು ಸರಳ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿದ್ದು, ಓದುಗರಿಗೆ ಸುಲಭವಾಗಿ ಅರ್ಥವಾಗುತ್ತವೆ.

ಹಕ್ಕಿಯ ಹಾಡು
ಹಕ್ಕಿಯ ಹಾಡು ಕಾವ್ಯ ಸಂಕಲನವು ಹಕ್ಕಿಗಳ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ಮತ್ತು ಅವುಗಳ ಜೀವನವನ್ನು ಚಿತ್ರಿಸುತ್ತದೆ. ಈ ಸಂಕಲನದಲ್ಲಿ ಒಟ್ಟು ೨೫ ಕವಿತೆಗಳಿವೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನವು ಹಕ್ಕಿಗಳ ವಿವಿಧ ಜಾತಿಗಳನ್ನು ಆಧರಿಸಿವೆ. ಕವಿಯು ಹಕ್ಕಿಗಳ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ವರ್ಣಿಸುವುದರ ಜೊತೆಗೆ ಅವುಗಳ ಜೀವನದ ಬಗ್ಗೆಯೂ ಬರೆದಿದ್ದಾರೆ. ಈ ಸಂಕಲನದ ಕವಿತೆಗಳು ಸರಳ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿದ್ದು, ಓದುಗರಿಗೆ ಸುಲಭವಾಗಿ ಅರ್ಥವಾಗುತ್ತವೆ.

ಪ್ರಬಂಧ

ಪರಿಸರ ಮತ್ತು ನಾವು
ಪರಿಸರ ಮತ್ತು ನಾವು ಪ್ರಬಂಧ ಸಂಕಲನವು ಪರಿಸರದ ಬಗೆಗಿನ ಕವಿಯ ಚಿಂತನೆಗಳನ್ನು ಮತ್ತು ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳನ್ನು ಪ್ರತಿಬಿಂಬಿಸುತ್ತದೆ. ಈ ಸಂಕಲನದಲ್ಲಿ ಒಟ್ಟು ೧೦ ಪ್ರಬಂಧಗಳಿವೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನವು ಪರಿಸರ ಸಂರಕ್ಷಣೆಯ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಆಧರಿಸಿವೆ. ಕವಿಯು ಪರಿಸರ ಸಂರಕ್ಷಣೆಗಾಗಿ ಕೈಗೊಳ್ಳಬೇಕಾದ ಕ್ರಮಗಳ ಬಗ್ಗೆಯೂ ಬರೆದಿದ್ದಾರೆ. ಈ ಸಂಕಲನದ ಪ್ರಬಂಧಗಳು ಸರಳ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿದ್ದು, ಓದುಗರಿಗೆ ಸುಲಭವಾಗಿ ಅರ್ಥವಾಗುತ್ತವೆ.

ನನ್ನ ಬಾಲ್ಯ
ನನ್ನ ಬಾಲ್ಯ ಪ್ರಬಂಧ ಸಂಕಲನವು ಕವಿಯ ಬಾಲ್ಯದ ನೆನಪುಗಳನ್ನು ಮತ್ತು ಅನುಭವಗಳನ್ನು ಚಿತ್ರಿಸುತ್ತದೆ. ಈ ಸಂಕಲನದಲ್ಲಿ ಒಟ್ಟು ೧೫ ಪ್ರಬಂಧಗಳಿವೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನವು ಕವಿಯ ಬಾಲ್ಯದ ಆಟಗಳು, ಸ್ನೇಹಿತರು ಮತ್ತು ಶಾಲೆಯ ಅನುಭವಗಳನ್ನು ಆಧರಿಸಿವೆ. ಕವಿಯು ತಮ್ಮ ಬಾಲ್ಯದ ಸಂತೋಷ ಮತ್ತು ದುಃಖಗಳ ಬಗ್ಗೆಯೂ ಬರೆದಿದ್ದಾರೆ. ಈ ಸಂಕಲನದ ಪ್ರಬಂಧಗಳು ಸರಳ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿದ್ದು, ಓದುಗರಿಗೆ ಸುಲಭವಾಗಿ ಅರ್ಥವಾಗುತ್ತವೆ.

ಪ್ರವಾಸ ಕಥನ

ಹಿಮಾಲಯದ ಹಾದಿಯಲ್ಲಿ
ಹಿಮಾಲಯದ ಹಾದಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರವಾಸ ಕಥನವು ಕವಿಯ ಹಿಮಾಲಯ ಪ್ರವಾಸದ ಅನುಭವಗಳನ್ನು ಚಿತ್ರಿಸುತ್ತದೆ. ಈ ಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ಒಟ್ಟು ೨೦ ಅಧ್ಯಾಯಗಳಿವೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನವು ಕವಿಯ ಪ್ರಯಾಣ, ಅಲ್ಲಿನ ಜನರು ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿಯನ್ನು ಆಧರಿಸಿವೆ. ಕವಿಯು ಹಿಮಾಲಯದ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ವರ್ಣಿಸುವುದರ ಜೊತೆಗೆ ಅಲ್ಲಿನ ಸಮಸ್ಯೆಗಳ ಬಗ್ಗೆಯೂ ಬರೆದಿದ್ದಾರೆ. ಈ ಕೃತಿಯು ಸರಳ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿದ್ದು, ಓದುಗರಿಗೆ ಸುಲಭವಾಗಿ ಅರ್ಥವಾಗುತ್ತದೆ.

ಕೇರಳದ ಕಡಲತೀರದಲ್ಲಿ
ಕೇರಳದ ಕಡಲತೀರದಲ್ಲಿ ಪ್ರವಾಸ ಕಥನವು ಕವಿಯ ಕೇರಳ ಪ್ರವಾಸದ ಅನುಭವಗಳನ್ನು ಚಿತ್ರಿಸುತ್ತದೆ. ಈ ಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ಒಟ್ಟು ೧೫ ಅಧ್ಯಾಯಗಳಿವೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನವು ಕವಿಯ ಪ್ರಯಾಣ, ಅಲ್ಲಿನ ಜನರು ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿಯನ್ನು ಆಧರಿಸಿವೆ. ಕವಿಯು ಕೇರಳದ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ವರ್ಣಿಸುವುದರ ಜೊತೆಗೆ ಅಲ್ಲಿನ ಸಮಸ್ಯೆಗಳ ಬಗ್ಗೆಯೂ ಬರೆದಿದ್ದಾರೆ. ಈ ಕೃತಿಯು ಸರಳ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿದ್ದು, ಓದುಗರಿಗೆ ಸುಲಭವಾಗಿ ಅರ್ಥವಾಗುತ್ತದೆ.

ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಮತ್ತು ಗೌರವಗಳು

ಕಾಡಿನ ಬೆಂಕಿ ಕಾವ್ಯ ಸಂಕಲನಕ್ಕೆ ೨೦೧೫ರಲ್ಲಿ ಕರ್ನಾಟಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಲಭಿಸಿದೆ.
ಪರಿಸರ ಮತ್ತು ನಾವು ಪ್ರಬಂಧ ಸಂಕಲನಕ್ಕೆ ೨೦೧೮ರಲ್ಲಿ ಕರ್ನಾಟಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಲಭಿಸಿದೆ.
ಹಿಮಾಲಯದ ಹಾದಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರವಾಸ ಕಥನಕ್ಕೆ ೨೦೨೦ರಲ್ಲಿ ಕರ್ನಾಟಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಲಭಿಸಿದೆ.

ಇದಂತೆಯೇ ಅಲ್ಲಿಯೂ ಇಲ್ಲಿಯೂ ಇದ್ದ ಕೆಲವು ಸಂಸ್ಥೆಗಳು ಒಂದಾಗಿ ಸೇರಿ ಒಂದು ಸಂಸ್ಥೆಯಾಗಿ ಬೆಳೆದು ಬಂದ ಕಥೆಯನ್ನು ಹೇಳಿದರು. ಅವರ ಮಾತಿನಲ್ಲಿ ಹೆಮ್ಮೆಯಿತ್ತು. ಅವರು ಹೇಳಿದ ಕಥೆಯಲ್ಲಿ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಬೆಳವಣಿಗೆಯ ಹಂತಗಳಿದ್ದವ

ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡಿದ್ದಾಗ ಸಂಸ್ಕೃತ ಭಾಷೆಯ ಮೂಲಕ

ಮಾಡಿಕೊಂಡಿದ್ದರು. ಅವರು ಮಾಡಿಕೊಂಡಿದ್ದ ಸಾಲವನ್ನು ತೀರಿಸಲು ಅವರ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಸಾಧ್ಯವಾಗಲಿಲ್ಲ. ಆಗ ಸಾಲಗಾರರು ಅವರ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಇಟ್ಟುಕೊಂಡರು. ಅವರು ಮಾಡಿದ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಸಂಬಳ ಕೊಡದೆ ಸಾಲಕ್ಕೆ ಜಮಾ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಹೀಗೆ ಅವರು ಮಾಡಿ

ಸಾಲಿನ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಾಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಕಲಿಯುತ್ತಿರುವ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಮಧ್ಯಾಹ್ನದ ಬಿಸಿಯೂಟ ಯೋಜನೆಯಡಿ ಪೌಷ್ಟಿಕ ಆಹಾರ ಒದಗಿಸಲು ಸರ್ಕಾರವು ಕ್ರಮ ಕೈಗೊಂಡಿದೆ. ಈ ಯೋಜನೆಯಡಿ ಒಂದರಿಂದ ಐದನೇ ತರಗತಿಯ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಪ್ರತಿ ಮಗುವಿಗೆ ತಲಾ ೧೦೦ ಗ್ರಾಂ ಅಕ್ಕಿ ಮತ್ತು ೨೦ ಗ್ರಾಂ ಬೇಳೆ ಕಾಳುಗಳನ್ನು ಒದಗಿಸಲಾಗುವುದು. ಆರರಿಂದ ಎಂಟನೇ ತರಗತಿಯ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಪ್ರತಿ ಮಗುವಿಗೆ ತಲಾ ೧೫೦ ಗ್ರಾಂ ಅಕ್ಕಿ ಮತ್ತು ೩೦ ಗ್ರಾಂ ಬೇಳೆ ಕಾಳುಗಳನ್ನು ಒದಗಿಸಲಾಗುವುದು. ಈ ಯೋಜನೆಯಡಿ ಒಟ್ಟು ೧೨೫ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಆಹಾರ ಧಾನ್ಯ

ಮಾಡಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ಅವರು ಮಾಡಿಕೊಂಡಿರುವ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಕಾರ್ಯಗಳು ಅಪಾರವಾಗಿವೆ.

ಕಾಲಾಂತರದಲ್ಲಿ ಅಲ್ಲಿಯ ಕೆಲವು ಅಂಶಗಳನ್ನು ಕೈಬಿಟ್ಟು ಹೊಸ ಅಂಶಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸಿಕೊಂಡು ಬಂದಿರುವುದು ಕಂಡುಬರುತ್ತದೆ. ಹೀಗೆ ಕೈಬಿಟ್ಟ ಅಂಶಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಅಂಶಗಳು ಮಾತ್ರ ಇಂದಿಗೂ ಉಳಿದುಕೊಂಡು ಬಂದಿವೆ. ಅಂಥ ಅಂಶಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು ಅಂಶವೆಂದರೆ ಸಂಸ್ಕೃತ ಭಾಷೆಯ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆ. ಸಂಸ್ಕೃತ ಭಾಷೆಯ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆಯು ಕಾಲಾಂತರದಲ್ಲಿ ಕಡಿಮೆಯಾಗಿ ಹೋಗಿದ್ದರೂ ಅದು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಕಣ್ಮರೆಯಾಗಿ ಹೋಗಿಲ್ಲ. ಇಂದಿಗೂ ಸಂಸ್ಕೃತ ಭಾಷೆಯ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆಯು ಉಳಿದುಕೊಂಡು ಬಂದಿರುವುದು ಕಂಡುಬರುತ್ತದೆ. ಇಂದಿಗೂ ಸಂಸ್ಕೃತ ಭಾಷೆಯ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆಯು ಉಳಿದುಕೊಂಡು ಬಂದಿರುವುದಕ್ಕೆ ಕಾರಣವೆಂದರೆ ಸಂಸ್ಕೃತ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಇರುವ ಮಂತ್ರಗಳು. ಈ ಮಂತ್ರಗಳನ್ನು ಹೇಳುವುದರಿಂದ ಅಥವಾ ಕೇಳುವುದರಿಂದ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಶಾಂತಿ ಸಿಗುತ್ತದೆ ಎಂಬ ನಂಬಿಕೆ ಇರುವುದರಿಂದ ಸಂಸ್ಕೃತ ಭಾಷೆಯ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆಯು ಇಂದಿಗೂ ಉಳಿದುಕೊಂಡು ಬಂದಿದೆ. ಇಂದಿಗೂ ಸಂಸ್ಕೃತ ಭಾಷೆಯ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆಯು ಉಳಿದುಕೊಂಡು ಬಂದಿರುವುದಕ್ಕೆ ಕಾರಣವೆಂದರೆ ಸಂಸ್ಕೃತ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಇರುವ ಮಂತ್ರಗಳು. ಈ ಮಂತ್ರಗಳನ್ನು ಹೇಳುವುದರಿಂದ ಅಥವಾ ಕೇಳುವುದರಿಂದ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಶಾಂತಿ ಸಿಗುತ್ತದೆ ಎಂಬ ನಂಬಿಕೆ ಇರುವುದರಿಂದ ಸಂಸ್ಕೃತ ಭಾಷೆಯ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆಯು ಇಂದಿಗೂ ಉಳಿದುಕೊಂಡು ಬಂದಿದೆ.

ಕಾಲಾಂತರದಲ್ಲಿ ಅವರ ಮಗ ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ ಪಟ್ಟಕ್ಕೆ ಬಂದ. ಅವನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಕಾಲ ಸಂಸ್ಥಾನ ಸಮೃದ್ಧಿಯಿಂದ ಮೆರೆಯಿತು. ಅವನ

ಕೊಡಗಿನ ಗೌರಮ್ಮನವರು ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಹೋರಾಟಗಾರರಾಗಿ ಮಾತ್ರವಲ್ಲದೆ ಸಮಾಜ ಸುಧಾರಕರಾಗಿಯೂ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಅವರು ಮಹಿಳೆಯರ ಶಿಕ್ಷಣಕ್ಕಾಗಿ ಶ್ರಮಿಸಿದರು. ಅವರು ಬಾಲ್ಯವಿವಾಹ ಪದ್ಧತಿಯನ್ನು ವಿರೋಧಿಸಿದರು. ಅವರು ಅಸ್ಪೃಶ್ಯತೆಯನ್ನು ನಿವಾರಿಸಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದರು. ಅವರು ಮದ್ಯಪಾನ ನಿಷೇಧಕ್ಕಾಗಿ ಹೋರಾಡಿದರು. ಅವರು ಖಾದಿ ಬಳಕೆಯನ್ನು ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸಿದರು. ಅವರು ಗ್ರಾಮೀಣ ಕೈಗಾರಿಕೆಗಳನ್ನು ಅಭಿವೃದ್ಧಿಪಡಿಸಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದರು. ಅವರು ಸಹಕಾರಿ ಚಳವಳಿಯನ್ನು ಬೆಂಬಲಿಸಿದರು. ಅವರು ಗ್ರಾಮೀಣ ಸಾಲ ಸಂಘಗಳನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿದರು. ಅವರು ಗ್ರಾಮೀಣ ಬ್ಯಾಂಕುಗಳನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿದರು. ಅವರು ಗ್ರಾಮೀಣ ಆಸ್ಪತ್ರೆಗಳನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿದರು. ಅವರು ಗ್ರಾಮೀಣ ಶಾಲೆಗಳನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿದರು. ಅವರು ಗ್ರಾಮೀಣ ಗ್ರಂಥಾಲಯಗಳನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿದರು. ಅವರು ಗ್ರಾಮೀಣ ಕ್ರೀಡಾಕೂಟಗಳನ್ನು ಆಯೋಜಿಸಿದರು. ಅವರು ಗ್ರಾಮೀಣ ಜಾತ್ರೆಗಳನ್ನು ಆಯೋಜಿಸಿದರು. ಅವರು ಗ್ರಾಮೀಣ ಉತ್ಸವಗಳನ್ನು ಆಯೋಜಿಸಿದರು. ಅವರು ಗ್ರಾಮೀಣ ಸಭೆಗಳನ್ನು ಆಯೋಜಿಸಿದರು. ಅವರು ಗ್ರಾಮೀಣ ಸಮ್ಮೇಳನಗಳನ್ನು ಆಯೋಜಿಸಿದರು. ಅವರು ಗ್ರಾಮೀಣ ಪ್ರವಾಸಗಳನ್ನು ಆಯೋಜಿಸಿದರು. ಅವರು ಗ್ರಾಮೀಣ ಶಿಬಿರಗಳನ್ನು ಆಯೋಜಿಸಿದರು. ಅವರು ಗ್ರಾಮೀಣ ತರಬೇತಿ ಕೇಂದ್ರಗಳನ್ನು ಆಯೋಜಿಸಿದರು. ಅವರು ಗ್ರಾಮೀಣ ಕಾರ್ಯಾಗಾರಗಳನ್ನು ಆಯೋಜಿಸಿದರು. ಅವರು ಗ್ರಾಮೀಣ ಸಂಶೋಧನೆಗಳನ್ನು ಆಯೋಜಿಸಿದರು. ಅವರು ಗ್ರಾಮೀಣ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯನ್ನು ಆಯೋಜಿಸಿದರು. ಅವರು ಗ್ರಾಮೀಣ ಸಬಲೀಕರಣವನ್ನು ಆಯೋಜಿಸಿದರು. ಅವರು ಗ್ರಾಮೀಣ ಸ್ವಾವಲಂಬನೆಯನ್ನು ಆಯೋಜಿಸಿದರು. ಅವರು ಗ್ರಾಮೀಣ ಸ್ವರಾಜ್ಯವನ್ನು ಆಯೋಜಿಸಿದರು. ಅವರು ಗ್ರಾಮೀಣ ರಾಮರಾಜ್ಯವನ್ನು ಆಯೋಜಿಸಿದರು. ಅವರು ಗ್ರಾಮೀಣ ಸ್ವರ್ಗವನ್ನು ಆಯೋಜಿಸಿದರು. ಅವರು ಗ್ರಾಮೀಣ ಮೋಕ್ಷವನ್ನು ಆಯೋಜಿಸಿದರು. ಅವರು ಗ್ರಾಮೀಣ ಮುಕ್ತಿಯನ್ನು ಆಯೋಜಿಸಿದರು. ಅವರು ಗ್ರಾಮೀಣ ಜೀವನ್ಮುಕ್ತಿಯನ್ನು ಆಯೋಜಿಸಿದರು. ಅವರು ಗ್ರಾಮೀಣ ಪರಮಾತ್ಮನನ್ನು ಆಯೋಜಿಸಿದರು. ಅವರು ಗ್ರಾಮೀಣ ಬ್ರಹ್ಮವನ್ನು ಆಯೋಜಿಸಿದರು. ಅವರು ಗ್ರಾಮೀಣ ಆತ್ಮವನ್ನು ಆಯೋಜಿಸಿದರು. ಅವರು ಗ್ರಾಮೀಣ ಜೀವವನ್ನು ಆಯೋಜಿಸಿದರು. ಅವರು ಗ್ರಾಮೀಣ ಪ್ರಕೃತಿಯನ್ನು ಆಯೋಜಿಸಿದರು. ಅವರು ಗ್ರಾಮೀಣ ಪುರುಷನನ್ನು ಆಯೋಜಿಸಿದರು. ಅವರು ಗ್ರಾಮೀಣ ಶಿವನನ್ನು ಆಯೋಜಿಸಿದರು. ಅವರು ಗ್ರಾಮೀಣ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಆಯೋಜಿಸಿದರು. ಅವರು ಗ್ರಾಮೀಣ ಸೃಷ್ಟಿಯನ್ನು ಆಯೋಜಿಸಿದರು. ಅವರು ಗ್ರಾಮೀಣ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಆಯೋಜಿಸಿದರು. ಅವರು ಗ್ರಾಮೀಣ ಲಯವನ್ನು ಆಯೋಜಿಸಿದರು. ಅವರು ಗ್ರಾಮೀಣ ಮಹಾಲಯವನ್ನು ಆಯೋಜಿಸಿದರು. ಅವರು ಗ್ರಾಮೀಣ ಕೈಲಾಸವನ್ನು ಆಯೋಜಿಸಿದರು. ಅವರು ಗ್ರಾಮೀಣ ವೈಕುಂಠವನ್ನು ಆಯೋಜಿಸಿದರು. ಅವರು ಗ್ರಾಮೀಣ ಸತ್ಯಲೋಕವನ್ನು ಆಯೋಜಿಸಿದರು. ಅವರು ಗ್ರಾಮೀಣ ಶಿವಲೋಕವನ್ನು ಆಯೋಜಿಸಿದರು. ಅವರು ಗ್ರಾಮೀಣ ವಿಷ್ಣುಲೋಕವನ್ನು ಆಯೋಜಿಸಿದರು. ಅವರು ಗ್ರಾಮೀಣ ಬ್ರಹ್ಮಲೋಕವನ್ನು ಆಯೋಜಿಸಿದರು. ಅವರು ಗ್ರಾಮೀಣ ಇಂದ್ರಲೋಕವನ್ನು ಆಯೋಜಿಸಿದರು. ಅವರು ಗ್ರಾಮೀಣ ಅಗ್ನಿಲೋಕವನ್ನು ಆಯೋಜಿಸಿದರು. ಅವರು ಗ್ರಾಮೀಣ ಯಮಲೋಕವನ್ನು ಆಯೋಜಿಸಿದರು. ಅವರು ಗ್ರಾಮೀಣ ನಿರ್ಋತಿಲೋಕವನ್ನು ಆಯೋಜಿಸಿದರು. ಅವರು ಗ್ರಾಮೀಣ ವರುಣಲೋಕವನ್ನು ಆಯೋಜಿಸಿದರು. ಅವರು ಗ್ರಾಮೀಣ ವಾಯುಲೋಕವನ್ನು ಆಯೋಜಿಸಿದರು. ಅವರು ಗ್ರಾಮೀಣ ಕುಬೇರಲೋಕವನ್ನು ಆಯೋಜಿಸಿದರು. ಅವರು ಗ್ರಾಮೀಣ ಈಶಾನಲೋಕವನ್ನು ಆಯೋಜಿಸಿದರು. ಅವರು ಗ್ರಾಮೀಣ ಅನಂತಲೋಕವನ್ನು ಆಯೋಜಿಸಿದರು. ಅವರು ಗ್ರಾಮೀಣ ಬ್ರಹ್ಮಲೋಕವನ್ನು ಆಯೋಜಿಸಿದರು. ಅವರು ಗ್ರಾಮೀಣ ಸತ್ಯಲೋಕವನ್ನು ಆಯೋಜಿಸಿದರು. ಅವರು ಗ್ರಾಮೀಣ ಶಿವಲೋಕವನ್ನು ಆಯೋಜಿಸಿದರು. ಅವರು ಗ್ರಾಮೀಣ ವಿಷ್ಣುಲೋಕವನ್ನು ಆಯೋಜಿಸಿದರು. ಅವರು ಗ್ರಾಮೀಣ ಬ್ರಹ್ಮಲೋಕವನ್ನು ಆಯೋಜಿಸಿದರು. ಅವರು ಗ್ರಾಮೀಣ ಇಂದ್ರಲೋಕವನ್ನು ಆಯೋಜಿಸಿದರು. ಅವರು ಗ್ರಾಮೀಣ ಅಗ್ನಿಲೋಕವನ್ನು ಆಯೋಜಿಸಿದರು. ಅವರು ಗ್ರಾಮೀಣ ಯಮಲೋಕವನ್ನು ಆಯೋಜಿಸಿದರು. ಅವರು ಗ್ರಾಮೀಣ ನಿರ್ಋತಿಲೋಕವನ್ನು ಆಯೋಜಿಸಿದರು. ಅವರು ಗ್ರಾಮೀಣ ವರುಣಲೋಕವನ್ನು ಆಯೋಜಿಸಿದರು. ಅವರು ಗ್ರಾಮೀಣ ವಾಯುಲೋಕವನ್ನು ಆಯೋಜಿಸಿದರು. ಅವರು ಗ್ರಾಮೀಣ ಕುಬೇರಲೋಕವನ್ನು ಆಯೋಜಿಸಿದರು. ಅವರು ಗ್ರಾಮೀಣ ಈಶಾನಲೋಕವನ್ನು ಆಯೋಜಿಸಿದರು. ಅವರು ಗ್ರಾಮೀಣ ಅನಂತಲೋಕವನ್ನು ಆಯೋಜಿಸಿದರು.

ਸੁਖਮਨੀ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਪਾਠ ਕਰਨ ਦੀ ਵਿਧੀ

ਸੁਖਮਨੀ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਪਾਠ ਕਰਨ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਇਸ਼ਨਾਨ ਕਰਕੇ ਸਾਫ਼ ਕੱਪੜੇ ਪਹਿਨ ਲੈਣੇ ਚਾਹੀਦੇ ਹਨ। ਫਿਰ ਕਿਸੇ ਸਾਫ਼ ਥਾਂ ਤੇ ਬੈਠ ਕੇ ਪਾਠ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਪਾਠ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਨੂੰ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਪਾਠ ਕਰਦੇ ਸਮੇਂ ਕਿਸੇ ਨਾਲ ਗੱਲ ਨਾ ਕਰੇ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਕਿਸੇ ਵੱਲ ਧਿਆਨ ਦੇਵੇ। ਪਾਠ ਕਰਦੇ ਸਮੇਂ ਮਨ ਨੂੰ ਇਕਾਗਰ ਰੱਖਣ

ಕುಡುಗಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿರುವ ಸರ್ವೆ ನಂಬರ್ 1 ರಲ್ಲಿ ಒಟ್ಟು 10 ಎಕರೆ ಜಮೀನಿದೆ. ಅದರಲ್ಲಿ 5 ಎಕರೆ ಜಮೀನನ್ನು ಅವರು ಮಾರಾಟ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಉಳಿದ 5 ಎಕರೆ ಜಮೀನಿನಲ್ಲಿ ಅವರು ಕೃಷಿ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10

ಸಾಲಿಗ್ರಾಮ ಶ್ರೀ ಲಕ್ಷ್ಮೀನರಸಿಂಹಸ್ವಾಮಿ ದೇವಸ್ಥಾನದ ಪೂಜಾ ಕೈಂಕರ್ಯಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಶ್ರೀ ಲಕ್ಷ್ಮೀನರಸಿಂಹಸ್ವಾಮಿ ದೇವಸ್ಥಾನ ಸಮಿತಿ ಸಾಲಿಗ್ರಾಮ ಮತ್ತು ಶ್ರೀ ಲಕ್ಷ್ಮೀನರಸಿಂಹಸ್ವಾಮಿ ದೇವಸ್ಥಾನ ಸಮಿತಿ ಸಾಲಿಗ್ರಾಮ ಇವರುಗಳ ನಡುವೆ ಆಗಿರುವ ಒಪ್ಪಂದ ಪತ್ರ

ಈ ಒಪ್ಪಂದ ಪತ್ರವು ಇಂದು ದಿನಾಂಕ ೧೫ನೇ ಮೇ ೨೦೧೩ರಂದು ಸಾಲಿಗ್ರಾಮ ಶ್ರೀ ಲಕ್ಷ್ಮೀನರಸಿಂಹಸ್ವಾಮಿ ದೇವಸ್ಥಾನ ಸಮಿತಿ ಸಾಲಿಗ್ರಾಮ ಮತ್ತು ಶ್ರೀ ಲಕ್ಷ್ಮೀನರಸಿಂಹಸ್ವಾಮಿ ದೇವಸ್ಥಾನ ಸಮಿತಿ ಸಾಲಿಗ್ರಾಮ ಇವರುಗಳ ನಡುವೆ ಆಗಿರುವ ಒಪ್ಪಂದ ಪತ್ರ

ಸಾಲಿಗ್ರಾಮ ಶ್ರೀ ಲಕ್ಷ್ಮೀನರಸಿಂಹಸ್ವಾಮಿ ದೇವಸ್ಥಾನ ಸಮಿತಿ ಸಾಲಿಗ್ರಾಮ ಮತ್ತು ಶ್ರೀ ಲಕ್ಷ್ಮೀನರಸಿಂಹಸ್ವಾಮಿ ದೇವಸ್ಥಾನ ಸಮಿತಿ ಸಾಲಿಗ್ರಾಮ ಇವರುಗಳ ನಡುವೆ ಆಗಿರುವ ಒಪ್ಪಂದ ಪತ್ರ

ಸಾಲಿಗ್ರಾಮ ಶ್ರೀ ಲಕ್ಷ್ಮೀನರಸಿಂಹಸ್ವಾಮಿ ದೇವಸ್ಥಾನ ಸಮಿತಿ ಸಾಲಿಗ್ರಾಮ ಮತ್ತು ಶ್ರೀ ಲಕ್ಷ್ಮೀನರಸಿಂಹಸ್ವಾಮಿ ದೇವಸ್ಥಾನ ಸಮಿತಿ ಸಾಲಿಗ್ರಾಮ ಇವರುಗಳ ನಡುವೆ ಆಗಿರುವ ಒಪ್ಪಂದ ಪತ್ರ

ಸಾಲಿಗ್ರಾಮ ಶ್ರೀ ಲಕ್ಷ್ಮೀನರಸಿಂಹಸ್ವಾಮಿ ದೇವಸ್ಥಾನ ಸಮಿತಿ ಸಾಲಿಗ್ರಾಮ ಮತ್ತು ಶ್ರೀ ಲಕ್ಷ್ಮೀನರಸಿಂಹಸ್ವಾಮಿ ದೇವಸ್ಥಾನ ಸಮಿತಿ ಸಾಲಿಗ್ರಾಮ ಇವರುಗಳ ನಡುವೆ ಆಗಿರುವ ಒಪ್ಪಂದ ಪತ್ರ

ಸಾಲಿಗ್ರಾಮ ಶ್ರೀ ಲಕ್ಷ್ಮೀನರಸಿಂಹಸ್ವಾಮಿ ದೇವಸ್ಥಾನ ಸಮಿತಿ ಸಾಲಿಗ್ರಾಮ ಮತ್ತು ಶ್ರೀ ಲಕ್ಷ್ಮೀನರಸಿಂಹಸ್ವಾಮಿ ದೇವಸ್ಥಾನ ಸಮಿತಿ ಸಾಲಿಗ್ರಾಮ ಇವರುಗಳ ನಡುವೆ ಆಗಿರುವ ಒಪ್ಪಂದ ಪತ್ರ

ಸಂಗಮೇಶ್ವರ ಸಂಗಮೇಶ್ವರ ಸಂಗಮೇಶ್ವರ

ಮಾಡಿಕೊಂಡಿರುವ ಸಂಬಂಧಿಕರಿಗೆ ಮತ್ತು ಸ್ನೇಹಿತರಿಗೆ ಈ ಸಂಗತಿಯನ್ನು ತಿಳಿಸಿ ಅವರ ಸಹಾಯವನ್ನು ಪಡೆಯಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಅವರಲ್ಲಿ ಕೆಲವರು ಸಹಾಯ ಮಾಡಲು ಮುಂದೆ ಬಂದಿದ್ದಾರೆ. ಆದರೆ ಅವರಿಗೆ ಸಹಾಯ ಮಾಡಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗಿಲ್ಲ

ಅಂಗಡಿಯವರು ಅಂಗಡಿಯಲ್ಲಿ ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳುವ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಅಂಗಡಿಯವರ ಹಿಂಭಾಗ

ಅಂಗಳದಲ್ಲಿ ಕಾಲಿಟ್ಟಾಗ ಅಲ್ಲಿ ಯಾರೂ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಅಂಗಳದ ಮೂಲೆಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ಕಡೆ ಸೌದೆಯ ರಾಶಿ ಇತ್ತು. ಅಲ್ಲಿಂದ ಸ್ವಲ್ಪ ದೂರದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಕಡೆ ಕಟ್ಟಿಗೆಯ ಮೇಲೆ ಕೊಡಲ

ಮಾಡಿಕೊಂಡಿರುವ ಸಂಬಂಧಿಕರಿಗೆ ಮತ್ತು ಸ್ನೇಹಿತರಿಗೆ ಹಾಗೂ ಸಾರ್ವಜನಿಕರಿಗೆ ಈ ಮೂಲಕ ತಿಳಿಸುವುದೇನೆಂದರೆ ನಾನು ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ವರ್ಷಗಳಿಂದ ಸಾಮಾನ್ಯ ಅಂಗಡಿಯನ್ನು ಇಟ್ಟುಕೊಂಡು ಜೀವನ ಸಾಗಿಸುತ್ತಿದ್ದೇನೆ. ಈ ಅಂಗಡಿಯಲ್ಲಿ ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಎಲ್ಲಾ ಜನರಿಗೆ ಬೇಕಾಗುವ ಅಕ್ಕಿ, ಬೇಳೆ, ಸಕ್ಕರೆ, ಎಣ್ಣೆ, ಸೋಪು, ಪೆನ್ನು, ಪೆನ್ಸಿಲ್, ಬಟ್ಟೆ ಮುಂತಾದ ಎಲ್ಲಾ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಇಟ್ಟುಕೊಂಡು ವ್ಯಾಪಾರ ಮಾಡ

ಸಂಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಸಂಸ್ಕೃತ ಪಾಠಶಾಲೆಗಳನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿ ಅಲ್ಲಿ ಸಂಸ್ಕೃತ ಭಾಷೆಯ ಅಭ್ಯಾಸಕ್ಕೆ ಅನುಕೂಲ ಮಾಡಿಕೊಟ್ಟಿದ್ದರು. ಅಲ್ಲಿ ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡಿದ ಅನೇಕ ವಿದ್ವಾಂಸರಿಗೆ ಆಶ್ರಯ ನೀಡಿ ಅವರಿಂದ ಸಂಸ್ಕೃತ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿಸಿದ್ದರು. ಅವರ ಆಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಸಂಸ್ಕೃತ ಪಂಡಿತರಿದ್ದರು. ಅವರಲ್ಲಿ ಪ್ರಮುಖರಾದವರು ಕೃಷ್ಣಮಾಚಾರ್ಯ, ಸುಬ್ಬರಾಯ ಶಾಸ್ತ್ರಿ, ಸುಬ್ಬರಾಯ ಸೋಮಯಾಜಿ, ಸುಬ್ಬರಾಯ ಕವಿ

ಆಪ್ತಮಿತ್ರರಿಗೆ ಸ್ವಸ್ತಿಶ್ರೀ ನಿಮ್ಮ ಕಾಗದವನ್ನು ಓದಿ ಸಮಾಚಾರವನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಂಡೆವು. ಅಲ್ಲಿ ಕುಶಲವೆಂದು ಬರೆದಿದ್ದೀರಿ. ಅದು ಕೇಳಿ ಸಂತೋಷವಾಯಿತು. ಇಲ್ಲಿ ಕುಶಲವೆಂದು ತಿಳಿಯಿರಿ. ಅಲ್ಲಿಯ ಕುಶಲವನ್ನು ಆಗಾಗ ಬರೆಯುತ್ತಿರಿ. ಇಲ್ಲಿಯ ಕುಶಲವನ್ನು ಆಗಾಗ ತಿಳಿಸುತ್ತಿರುವೆವು. ಅಲ್ಲಿಯ ಕೆಲಸಗಳು ಹೇಗೆ ನಡೆಯುತ್ತಿವೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ. ಇಲ್ಲಿಯ ಕೆಲಸಗಳು ಹೇಗೆ ನಡೆಯುತ್ತಿವೆ ಎಂಬುದ

ಆಪ್ತಸಹಾಯಕರಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಕೆಲವು ಸಲಹೆಗಳು

ಕಾರ್ಯಾಲಯದಲ್ಲಿ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಕೆಲವು ಸಲಹೆಗಳು

ಅದನ್ನು ಕಾಲಾಂತರದಲ್ಲಿ ಅಲ್ಲಿಯ ಅಧಿಕಾರಿಗಳು ಅಲ್ಲಿಂದ ತೆಗೆಯಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದಾಗ ಅವರಿಗೆ ಅಲ್ಲಿಯ ಜನರಿಂದ ಪ್ರತಿಭಟನೆ ಎದುರಾಯಿತು. ಅಲ್ಲಿಯ ಜನರು ಅದನ್ನು ಅಲ್ಲಿಂದ ತೆಗೆಯಲು ಬಿಡಲಿಲ್ಲ

[illegible]

[illegible]